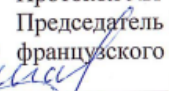
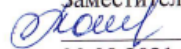


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 3» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Программа рассмотрена
на заседании МО учителей
французского языка
Протокол №1 от 30.08.2021 г.
Председатель МО учителей
французского языка
 // Чигавонина Е.В.

Проверено
Заместитель директора
 // Колохова И.В.
30.08.2021 г.

Утверждаю
Директор МБОУ Гимназия №3
 Ильина С.С.
30.08.2021 г.


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

Класс: 5-9

Программу составили:
Чигавонина Е.В., учитель французского языка высшей категории
Фроловская Е.В., учитель французского языка высшей категории

Самара, 2021

**Пояснительная записка
к рабочей программе по французскому языку в 5-9 классах**

Настоящая рабочая программа написана на основании следующих нормативных и методических документов:

- 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273 от 29 декабря 2012 года (последняя редакция от 01.05.2019 N 85-ФЗ, от 17.06.2019 N 140-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 06.04.2015 N 68-ФЗ (ред.
- 2) Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015, N 1577) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 N 19644);
- 3) Приказа Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию государственных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- 4) Примерной программы основного общего образования основной школы, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- 5) Авторской программы под редакцией Кулигиной А. С., Иохим О. В., Григорьевой Е. Я.
- 6) Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Гимназии №3 г.о. Самара;
- 7) Учебного плана МБОУ Гимназии №3 г.о. Самара на 2021-2022 учебный год.

и ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Кулигина А. С., Григорьева Е. Я. "Французский в перспективе" V-IX классы, Москва: Просвещение, 2021 г.

Цели и задачи изучения французского языка

Изучение французского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
 - речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
 - языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
 - социокультурная/межкультурная компетенция — приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
 - компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
 - учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
 - формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

— развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

— осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основные задачи среднего образования состоят:

- в завершении формирования у обучающихся средствами культуры, науки, искусства, литературы общей культуры и относительно целостной системы знаний, деятельностей и представлений о природе, обществе и человеке;
- в формировании устойчивой потребности учиться, в готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и самовоспитанию, к созидательной и ответственной трудовой деятельности на благо семьи, общества и государства;
- в развитии индивидуальности и творческих способностей с учётом профессиональных намерений, интересов и запросов обучающихся, необходимой подготовки выпускников к освоению программ профессионального образования;
- в обеспечении условий для обучения и воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся, формирования гражданской идентичности, социального становления личности, самореализации в социально и личностно значимой деятельности.

Общее количество часов, количество часов на параллель

Предметная область	Учебные предметы	Количество часов в год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Итого
Филология	Французский язык (2 вариант планирования) углубленный уровень	136	136	136	136	136	680

**Авторская программа А.С. Кулигиной, О.В. Иохим, Е.Я. Григорьевой
к предметной линии учебников « Французский в перспективе» 5-9 классы**

№ п/п	Содержание	ФГОС	5	6	7	8	9	ИТОГО по авторской программе	Разница со стандартом
1	Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками	100	47	27	17			91	- 9
2	Досуг и увлечение	60	38	20	12	66	41	177	+ 117
3	Здоровый образ жизни	30	27	41	6	31		105	+75
4	Школьное образование	60	20	20	8	29		77	+17
5	Мир профессий	50					20	20	- 30
6	Вселенная и человек	90		25	40	34	29	128	+38
7	Средства массовой информации	25		12	7			19	- 6

8	Страна изучаемого языка	110	43	30	85	15	85	258	+148
	Всего	525	175	175	175	175	175	875	

Содержание изучаемого материала с учетом корректировки авторской программы

№ п/п	Содержание	ФГОС	5	6	7	8	9	По учебному плану гимназии	Корректировка
1	Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками	100	47	27	17 +9			100	В п. 1 добавлено: 7 класс - 9 часов
2	Досуг и увлечение	60	24	15	12	30	20	101	В п. 2 уменьшено: в 5 классе – на 14 часов, в 6 классе – на 5 часов в 8 классе – на 36 часов в 9 классе – на 21 час
3	Здоровый образ жизни	30	17	21	6	25		69	В п. 3 уменьшено: в 5 классе – на 10 часов, в 6 классе – на 20 часов в 8 классе – на 6 часов
4	Школьное образование	60	20	20	8	20		68	В п. 4 уменьшено: в 8 классе - на 9 часов
5	Мир профессий	50				+20	20	50	В п. 5 добавлено: 8 класс -20 часов

							+10		9 класс -10 часов (использование дидактического материала)
6	Вселенная и человек	90		20	21	26	29	96	В п. 6 уменьшено: в 6 классе – на 5 часов В 7 классе – на 19 часов в 8 классе – на 8 часов
7	Средства информации массовой	25		12	7 +6			25	В п. 7 добавлено: 7 класс – 6 часов (использование дидактического материала)
8	Страна изучаемого языка	110	28	21	50	15	57	171	В п. 8 уменьшено: в 5 классе – на 15 часов, в 6 классе – на 9 часов В 7 классе – на 37 часов в 9 классе – на 28 часов
	Всего	525	136	136	136	136	136	680	

Корректировка авторской рабочей программы предметной линии «Французский в перспективе» Кулигиной А.С., Иохим О.В., Григорьевой Е.Я. проведена в соответствии с учебным планом гимназии, с учетом необходимого обязательного количества часов, выделенных на темы, предусмотренные примерными программами.

Уменьшение количества часов, предусмотренных авторской программой на изучение одних тем и увеличение часов на изучение других в 5-9 классах связано с неравномерным распределением часов на изучение тем. Увеличение количества часов происходит за счёт использования дидактических материалов, соответствующих уровню обучения и по усмотрению учителя, работающего в данном классе.

Содержание учебного предмета

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Французский язык»

5 класс

Личностные:

в рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- умение применять знания, полученные на уроке, в новых жизненных ситуациях;
- желание осваивать новые виды деятельности;

в рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- осознание себя как гражданина, как представителя определенного народа, определенной культуры;
- понимание и принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга» и т.д.;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и умение достичь взаимопонимания;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению;
- интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры (социокультурный компонент).

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;
- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;
- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;
- оценить ответ одноклассника по заранее оговорённым критериям: количество ошибок, темп речи, количество предложений и т.д.;
- составить план как последовательности речевых действий при подготовке устного монологического и диалогического высказывания;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

Коммуникативные:

- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- участвовать в паре;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- разрешать конфликты;
- управлять поведением партнера;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- слушать и понимать речь других.

Познавательные:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);
- найти в тексте ответ на поставленный вопрос;
- подобрать к описаниям картинки;
- найти отрывок текста, который изучается на уроке, в художественном произведении.

Предметные:

По окончании 5 класса ученик научится:

- Вести диалог – обмена мнениями, выражать чувства, эмоции, объем диалога-7 реплик со стороны каждого учащегося.
- Выполнять подведение краткого итога услышанных текстов.
- Использовать услышанное в качестве стимула к говорению.
- Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого, сообщать информацию и подтверждать ее примером.
- Составлять сообщения по темам, предусмотренным программой объемом –до 14 фраз.
- Создавать письменные тексты различного характера (рассказ, письмо) объемом 80-90 слов.
- Резюмировать тексты различного характера.
- Использовать услышанное/прочитанное для создания собственных текстов.
- Прослушивать текст в целях поиска определенной информации.
- Реагировать на различные типы звучащих текстов, использовать переспрос, просьбу.
- Уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные.
- Использовать различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, выборочный перевод).
- Работать с текстами различного объема и жанра.

Ученик получит возможность научиться:

- Вести групповое обсуждение, включаться в беседу, поддерживать ее, проявлять заинтересованность, удивление.
- Уметь задавать вопросы разных типов и отвечать на них в связи с задаваемой ситуацией.
- Осуществлять свое речевое и неречевое поведение в соответствии с нормами общения.
- Вариативно использовать структурно-функциональные типы диалога, комбинировать их.
- Писать сочинения повествовательного и описательного характера.
- Фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников.
- Относительно полно понимать носителей языка.
- Игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.
- Владеть приемами просмотрового чтения (прогнозировать по заголовку), выделения наиболее значимой для читающего информации.

- Понимать основное содержание аутентичных текстов различного характера, включающих неизученные слова, о значении которых можно догадаться на основе контекста, знания правил словообразования и их сходства с родным языком.

6 класс

Личностные:

в рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества;
- освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учебу;
- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- критическое мышление школьника;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- умение ценить и принимать следующие базовые ценности: «здоровье», «терпение», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого» и т.д.;
- признание для себя общепринятых морально-этических норм;
- умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- уважительное отношение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.

Регулятивные:

- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;
- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
- осуществлять саморегуляцию и самоконтроль;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.

Коммуникативные:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- слушать и понимать речь других;
- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- слушать и понимать речь других;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- отвечать на вопросы учителя в соответствии с грамматическими нормами языка;
- владение монологической речью;
- уметь переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- уметь использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- уметь использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Познавательные:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;

- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски;
- осознанно строить монологическое высказывание с использованием опор;
- осознанно читать текст;
- самостоятельно работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- самостоятельно работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- семантизировать слова на основе языковой догадки, осуществлять словообразовательный анализ;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Предметные:

По окончании 6 класса ученик научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выразить свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую несложную / нужную/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Ученик получит возможность научиться:

- брать и давать интервью;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного /прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;
- оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбы), объем личного письма – 60-80 слов, включая адрес);
- делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником, выразить пожелания, заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; отделять в тексте, в воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.
- Читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

7 класс

Личностные:

в рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества;
- освоение личностного смысла учения, желания продолжать свою учебу;
- целостная картина мира и понимание собственной личной ответственности за будущее планеты и человечества;
- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- критическое мышление школьника;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры;

- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- умение ценить и принимать следующие базовые ценности: «здоровье», «терпение», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого» и т.д.;
- признание для себя общепринятых морально-этических норм;
- умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- уважительное отношение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.
- готовность к личностному самоопределению, на основе развития самосознания и мировоззрения, выработки ценностных ориентаций и личностных смыслов, включая формирование гражданской идентичности.

Регулятивные:

- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;
- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
- осуществлять саморегуляцию и самоконтроль;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.

Коммуникативные:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу;
- соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;

- слушать и понимать речь других;
- участвовать в групповых проектах;
- участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях;
- слушать и понимать речь других;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;
- отвечать на вопросы учителя в соответствии с грамматическими нормами языка;
- владение монологической речью;
- уметь переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- уметь использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- уметь использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Познавательные:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски;
- осознанно строить монологическое высказывание с использованием опор;
- осознанно читать текст;
- самостоятельно работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- самостоятельно работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- семантизировать слова на основе языковой догадки, осуществлять словообразовательный анализ;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Предметные:

По окончании 6 класса ученик научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- вести диалог-расспрос; запрашивать информацию, сообщать информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую несложную/ нужную/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Ученик получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного /прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.
- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 60-80 слов, включая адрес);
- делать выписки из текста; писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 60 слов, включая адрес), выражать пожелания, заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; отделять в тексте, в воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

- Читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

8 класс

Личностные:

в рамках *когнитивного компонента* будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках *ценностного и эмоционального компонентов* будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

Регулятивные:

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные:

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного и французского языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- владеть ознакомительным, изучающим и поисковым чтением;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Предметные:

По окончании 8 класса ученик научится:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью);
- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.

По окончании 8 класса ученик получит возможность научиться:

- брать и давать интервью;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- использовать переспрос, повторить просьбу;
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

9 класс

Личностные:

- формирование мотивации изучения французского языка и стремление к осознанию возможностей самореализации средствами французского языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Регулятивные:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливая логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.
- • планирование путей достижения целей;

Коммуникативные:

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- владение вербальными и невербальными средствами общения, позитивное отношение к процессу общения и взаимодействия с партнерами;
- готовность к обсуждению и сравнению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- эмоционально позитивное отношение к процессу общения;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

Познавательные:

- умение самостоятельно выделить и сформулировать цель;

- поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- осознанное и произвольное построение своего высказывания в устной и письменной форме;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического стилей;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

Предметные:

По окончании 9 класса ученик научится:

В области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выразить свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудирования:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтения:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

По окончании 9 класса ученик получит возможность научиться:

- осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и изучаемого языка, полученные на уроках французского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

- иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
- представлять родную страну и культуру на французском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.
- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

Учебно-тематическое планирование по французскому языку в 5 классе

№ п/п	Наименование раздела (темы)	Всего часов	В том числе	
			уроки	Самостоятельные и контрольные работы
I.	Кто я? Я и мои французские ровесники. Досуг и увлечения: путешествия, игры, музыка, спорт. Моя семья. Взаимоотношения между поколениями в семье.	26	25	1
II.	Это жизнь. Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Моя семья. Члены семьи, их увлечения. Мои друзья.	21	20	1
III.	Дни идут друг за другом. Твой дом. Помощь по дому: поход в магазин за покупками. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Праздничные обеды во Франции. Магазины во Франции. Дом французской семьи. Французский язык в мире. Европейский союз.	8	7	1
IV.	Открывая Францию. Франция, её памятники и музеи. Географическое положение. События из истории Франции. Праздники во Франции. Французские города.	28	27	1
V.	В школе. Образование во Франции и России. Расписание уроков во французской и русской школе. Любимые предметы. Учителя и ученики. Внеклассные занятия.	20	19	1

VI.	Аладдин и волшебная лампа. Сказка. Сказочный герой и основные события. Мои любимые сказки. Французские сказочники. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Чудеса XXI века. Учёные и изобретатели. Великие открытия.	8	7	1
VII.	Хотеть значит мочь. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования и олимпийские игры. Здоровье и распорядок дня. Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Правила гигиены.	17	16	1
VIII.	Маленький хитрец. Туризм. Виды туризма. Путешествие по Франции, по России. Популярные места отдыха во Франции. В турагентстве. В кассе дальнего следования. Парки развлечений, музеи. Программа пребывания в Москве	8	7	1
	Итого	136	128	8

Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 5 классе

№ п/п	Плановые сроки прохождения	Тема урока
		Раздел 1. Кто я? Я и мои французские ровесники. Досуг и увлечения: путешествия, игры, музыка, спорт. Моя семья. Взаимоотношения между поколениями в семье (26ч)
1	1 неделя	1. Вводный урок. Беседа
2	1 неделя	2. Я и мои ровесники.
3	1 неделя	3. Я и мои французские ровесники.
4	1 неделя	4. Досуг и увлечения.
5	2 неделя	5. Досуг и увлечения. Чтение.
6	2 неделя	6. Досуг и увлечения. Любимая передача.
7	2 неделя	7. Путешествия.
8	2 неделя	8. Путешествия с классом.

9	3 неделя	9. Прогулки за городом
10	3 неделя	10. Игры.
11	3 неделя	11. Игры на перемене в школе.
12	3 неделя	12. Современные компьютерные игры
13	4 неделя	13. Музыка.
14	4 неделя	14. Современные музыкальные направления
15	4 неделя	15. Мои музыкальные предпочтения.
16	4 неделя	16. Спорт.
17	5 неделя	17. Спорт в моей жизни.
18	5 неделя	18. Групповые спортивные игры.
19	5 неделя	19. Семья.
20	5 неделя	20. Моя семья.
21	6 неделя	21. Профессия моих родителей.
22	6 неделя	22. Взаимоотношения между поколениями в семье.
23	6 неделя	23. Взаимоотношения между поколениями в семье. События из собственной жизни.
24	6 неделя	24. Совместный досуг.
25	7 неделя	25. Досуг с друзьями
26	7 неделя	26. Резервный урок
		Раздел 2. Это жизнь. Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Моя семья. Члены семьи, их увлечения. Мои друзья (21ч)
27	7 неделя	1. Семья. Моя Семья
28	7 неделя	2. Моя семья.
29	8 неделя	3. Члены моей семьи и их увлечения
30	8 неделя	4. Члены моей семьи и их увлечения
31	8 неделя	5. Межличностные взаимоотношения в семье
32	8 неделя	6. Межличностные взаимоотношения в семье
33	9 неделя	7. Отношения в моей семье
34	9 неделя	8. Отношения в моей семье
35	9 неделя	9. Отношения с родителями.
36	9 неделя	10. Отношения между братьями и сестрами
37	10 неделя	11. Друзья и дружба.

38	10 неделя	12. Друзья и дружба.
39	10 неделя	13. Мои друзья.
40	10 неделя	14. Мои друзья и их увлечения.
41	11 неделя	15. Мои друзья и их увлечения.
42	11 неделя	16. Совместный семейный досуг.
43	11 неделя	17. Отношения с друзьями.
44	11 неделя	18. Отношения с друзьями.
45	12 неделя	19. Мои отношения с друзьями
46	12 неделя	20. Мои отношения с друзьями
47	12 неделя	21. Резервный урок
		Раздел 3. Дни идут друг за другом. Твой дом. Помощь по дому: поход в магазин за покупками. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Праздничные обеды во Франции. Магазины во Франции. Дом французской семьи (8ч)
48	12 неделя	1. Твой дом.
49	13 неделя	2. Помощь по дому. Домашние обязанности.
50	13 неделя	3. Уборка в квартире
51	13 неделя	4. Поход в магазин за покупками
52	13 неделя	5. Французские магазины.
53	14 неделя	6. Трапеза. Завтрак, обед, полдник, ужин
54	14 неделя	7. Праздничные обеды во Франции.
55	14 неделя	8. Дом французской семьи.
		Раздел 4. Открывая Францию. Франция, её памятники и музеи. Географическое положение. События из истории Франции. Праздники во Франции. Французские города (28ч)
56	14 неделя	1. Франция
57	15 неделя	2. Промежуточный мониторинг. Чтение, аудирование
58	15 неделя	3. Географическое положение Франции
59	15 неделя	4. Памятники Франции.
60	15 неделя	5. Памятники Франции
61	16 неделя	6. Музеи Франции.
62	16 неделя	7. Музеи Франции. Лувр.
63	16 неделя	8. Галлия и ее жители.

64	16 неделя	9. События из истории Франции.
65	17 неделя	10. События из истории Франции
66	17 неделя	11. События из истории Франции.
67	17 неделя	12. Климат Франции.
68	17 неделя	13. Климат Франции.
69	18 неделя	14. Климат Франции.
70	18 неделя	15. Праздники Франции.
71	18 неделя	16. Праздники Франции.
72	18 неделя	17. Фестивали Франции.
73	19 неделя	18. Традиции и обычаи французов.
74	19 неделя	19. Регионы Франции.
75	19 неделя	20. Регионы Франции.
76	19 неделя	21. Регионы Франции.
77	20 неделя	22. Французские города.
78	20 неделя	23. Крупные города Франции.
79	20 неделя	24. Париж – столица Франции
80	20 неделя	25. Символы столицы
81	21 неделя	26. Достопримечательности Парижа
82	21 неделя	27. Небольшие французские города.
83	21 неделя	28. Резервный урок.
		Раздел 5. В школе. Образование во Франции и России. Расписание уроков во французской и русской школе. Любимые предметы. Учителя и ученики. Внеклассные занятия (20ч)
84	21 неделя	1. Школа и образование.
85	22 неделя	2. Образование во Франции.
86	22 неделя	3. Образование в России.
87	22 неделя	4. Расписание уроков во французской школе.
88	22 неделя	5. Расписание уроков в российской школе.
89	23 неделя	6. Моя школа.
90	23 неделя	7. Мои любимые предметы.
91	23 неделя	8. Здание моей школы.
92	23 неделя	9. Здание моей школы
93	24 неделя	10. Мой кабинет

94	24 неделя	11. Кабинет французского языка.
95	24 неделя	12. Учителя и ученики.
96	24 неделя	13. Учителя и ученики.
97	25 неделя	14. Промежуточный мониторинг. Письменная речь. Лексико-грамматический тест.
98	25 неделя	15. Мои одноклассники.
99	25 неделя	16. Мое расписание.
100	25 неделя	17. Внеклассные занятия.
101	26 неделя	18. Внеурочные занятия.
102	26 неделя	19. Кружки, секции.
103	26 неделя	20. Резервный урок.
		Раздел 6. Аладдин и волшебная лампа. Сказка. Сказочный герой и основные события. Мои любимые сказки. Французские сказочники. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Чудеса XXI века. Учёные и изобретатели. Великие открытия (8ч)
104	26 неделя	1. Чтение в жизни школьника.
105	27 неделя	2. Сказочный герой и основные события
106	27 неделя	3. Мои любимые сказки.
107	27 неделя	4. Французские сказочники.
108	27 неделя	5. Персонажи известных комиксов.
109	28 неделя	6. Чудеса XXI века.
110	28 неделя	7. Ученые и изобретатели.
111	28 неделя	8. Великие открытия.
		Раздел 7. Хотеть значит мочь. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования и Олимпийские игры. Здоровье и распорядок дня. Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Правила гигиены (17ч)
112	28 неделя	1. Здоровый образ жизни.
113	29 неделя	2. Правила гигиены
114	29 неделя	3. Здоровый образ жизни. Спорт.
115	29 неделя	4. Спорт. Виды спорта.
116	29 неделя	5. Спорт. Виды спорта.
117	30 неделя	6. Спортивные соревнования.
118	30 неделя	7. Олимпийские игры.

119	30 неделя	8. Спорт, которым я занимаюсь.
120	30 неделя	9. Здоровье и распорядок дня.
121	31 неделя	10. Мой распорядок дня.
122	31 неделя	11. Сбалансированное питание.
123	31 неделя	12. Сбалансированное питание.
124	31 неделя	13. Фрукты и овощи. Витамины.
125	32 неделя	14. Итоговый мониторинг. Говорение.
126	32 неделя	15. Гигиена в нашей жизни.
127	32 неделя	16. Правила гигиены.
128	32 неделя	17. Правильное питание в жизни подростка.
		Раздел 8. Маленький хитрец. Туризм. Виды туризма. Путешествие по Франции, по России. Популярные места отдыха во Франции. В турагентстве. В кассе дальнего следования. Парки развлечений, музеи. Программа пребывания в Москве (8ч)
129	33 неделя	1. Туризм
130	33 неделя	2. Виды туризма.
131	33 неделя	3. Путешествие по Франции.
132	33 неделя	4. Популярные места отдыха во Франции.
133	34 неделя	5. Путешествие по России.
134	34 неделя	6. Программа пребывания в Москве.
135	34 неделя	7. Парки, развлечения, музеи.
136	34 неделя	8. Обобщающее повторение.

Тематическое планирование по французскому языку в 5 классе

Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения	Грамматика	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. Я и мои французские ровесники.	1. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.	Чтение <ul style="list-style-type: none"> • Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.

<p>Досуг и увлечения: путешествия, игры, музыка, спорт. Моя семья.</p> <p>Взаимоотношения между поколениями в семье (26ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Пользоваться грамматическими таблицами. 3. Узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения. 3. Узнавать и понимать в тексте согласование времён. 4. Узнавать и находить в тексте изменяемые и неизменяемые части речи, правильно их называть на французском языке. 5. Отличать имена существительные и наречия. 6. Спрягать глагол <i>appartenir</i> по аналогии с глаголом <i>tenir</i> в знакомых временах. 7. Правильно использовать глаголы в <i>passé composé</i> 8. Употреблять в речи различные единицы измерения, выражение процентов, количественные и порядковые числительные, дроби. 9. Называть время и различать официальный и разговорный способы определения времени. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. • Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. • Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre». • Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. • Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. <p>Читать с пониманием основного содержания художественных отрывков стихотворения, познавательный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать свои эмоции с помощью речевых клише. • Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. • Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. • Подтверждать правильность понимания текста цитатами. • Выразительно читать стихотворения после прослушивания в аудиозаписи. • Находить основную мысль и подтверждать её цитатами. • Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. • Отвечать на вопросы после прочтения. • Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. • Озаглавить текст. <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/ журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки. • Находить подходящий заголовок.
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none">• Отвечать на вопросы после прочтения текста.• Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.• Выражать своё мнение.• Переводить ключевые слова, небольшие тексты-объявления. <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.• Сравнить школу, в которой ты учишься, и школу, описание, которой дано в тексте. <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Понимать в целом речь учителя по ведению урока.• Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях).• Использовать контекстуальную или языковую догадку.• Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.• Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.• Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.• Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.• Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.• Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.
--	--	---

- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

Говорение в диалогической форме

Вести диалог этикетного характера

- Эмоционально выражать своё отношение и реагировать, используя междометие (*Ah!*) и речевые клише (*C'est chouette!* *J'adore ça!* *Ça, c'est malheureux, hein! Etc.*).
- Вежливо обращаться к учителю с различными просьбами, используя речевые клише, данные в разделе.
- Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише (*On s'adresse au prof*).
- Вести комбинированный диалог.
- Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, выражать согласие/несогласие, сформулировать свою идею ультрасовременной школы.
- Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника.

Вести диалог-расспрос

- Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по теме «Школа» по образцу и без него, используя изученный лексический материал, и различные варианты вопросов.
- Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о системе образования во Франции и в России, об учителях и учениках, о школьных предметах, внеклассных занятиях на основе ранее изученного материала.
- Разыгрывать сценку между героями рассказа с опорой на текст, творчески используя изученный материал.
- Брать и давать интервью.
- Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.

Вести диалог-обмен мнениями

- Вежливо предложить другу заняться чем-л.
- Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/несогласие с его мнением и наоборот.
- Выражать свою точку зрения и обосновывать её.
- Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.

Говорение в монологической форме

Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:

Сообщение

- Составлять краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал.

Рассказ

- Пересказывать текст с опорой на ключевые слова и выражения.
- Составлять рассказ о ком-л./чём-л.: о любимом дне недели, своём расписании, своей учёбе, используя новые ЛЕ.
- Составлять рассказ по плану: о первом дне занятий, своём учителе, внеклассных занятиях в школе, своих любимых занятиях в после школьное время, своём городе с опорой на вопросы.
- Составить рассказ на темы «Школа во Франции», «Школа в России», «Мой любимый урок», «Моя школа», «Школа моей мечты», «Наши учителя и мы», творчески используя изученный лексический материал.
- Выражать своё мнение о школьном расписании, французской системе организации учебного процесса, о школе своей мечты и аргументировать его.

Описание

- Кратко описать атмосферу в классе по образцу.
- Дать характеристику любимому учителю, одноклассникам с опорой на данные выражения (*Je caractérise le professeur que j'aime*)

Письмо

- Написать письмо от лица героини рассказа

		<ul style="list-style-type: none">• Написать рассказ «Je suis en 5e», используя опорные слова и выражения.• Написать письмо французскому школьнику по плану, поинтересоваться его школьной жизнью и досугом.• Ответить на вопросы, используя неопределённые местоимения, соблюдая порядок слов.• Написать, чего не хватает в моей школе и чтобы я хотел увидеть в школе XXI века.• Написать статью в школьную стенгазету на предложенные темы, творчески используя изученный материал.• Написать письмо другу, рассказывая о своей учёбе и внеклассных занятиях, используя различные числительные, единицы измерения.• Написать о себе, указывая время описываемой деятельности.• Написать письмо французскому другу на предложенную тему.• Ответить на вопросы французского школьника. <p><i>В области языковой компетенции:</i> <i>Графика, каллиграфия, орфография</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.• Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры.• Правильно писать глаголы в прошедшем времени.• Правильно писать количественные и порядковые числительные. <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Выразительно читать стихотворение после прослушивания с опорой на текст, соблюдая ритмико-интонационный рисунок текста.• Соблюдать правильную интонацию в различных видах предложений, в особенности в восклицательных предложениях с междометиями с опорой на аудиозапись.• Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору .
--	--	--

		<p>Лексическая сторона речи Употреблять в речи знакомые слова по предлагаемым в разделе темам. Знакомиться с новыми ЛЕ переводным и бес переводным способом через тексты, аудиотексты, толкование слов на французском языке. Правильно употреблять в речи утвердительный ответ, используя частицу «si». Творчески использовать новые ЛЕ в разыгрываемых сценках, диалогах, сообщениях.</p>
<p>2. Межличностные отношения в семье, со сверстниками. Моя семья. Члены семьи, их увлечения. Мои друзья (21 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 2. Соблюдать порядок слов в предложении. 3. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия. 4. Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. 5. Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. 6. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении. 7. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь. 8. Узнавать, понимать и употреблять в речи passé immédiat согласно ситуации общения. 9. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком 	<p>Чтение Выделять основную мысль в тексте, выразить и аргументировать своё мнение. Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. Предлагать своё заглавие литературного отрывка. Выражать своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию. Находить нужную информацию. Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы. Отвечать на вопросы после прочтения. Объяснять название текста. Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Находить абзацы в тексте, содержащие юмор. Читать с полным пониманием содержания Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова и грамматические явления.</p>

	<p>слов и с инверсией.</p> <p>10. Употреблять в речи глаголы vouloir, devoir, savoir в présent.</p> <p>11. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>12. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления</p>	<p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Понимать в целом речь учителя по ведению урока.• Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях).• Использовать контекстуальную или языковую догадку.• Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей.• Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.• Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.• Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.• Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.• Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.• Догадываться о значении незнакомых слов.• Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию. <p>Говорение</p> <p><i>Говорение в диалогической форме</i></p> <p><i>Вести диалог этикетного характера</i></p> <p>Уметь вежливо выразить просьбу партнёру.</p>
--	---	---

		<p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, используя изученный грамматический материал.</p> <p>Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре с элементами инсценировки, эмоционально окрашивая свои реплики.</p> <p><i>Вести комбинированный диалог:</i></p> <p>Приглашать к действию/ взаимодействию.</p> <p>Предлагать что-либо сделать (создать клуб по интересам).</p> <p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p><i>Говорение в монологической форме</i></p> <p>Высказать свою точку зрения.</p> <p><i>Вести диалог-расспрос (Entre copains)</i></p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы о том, что ребята делали в воскресенье.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем название темы, побеседовать о внеклассной деятельности, о своём друге.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Брать интервью с опорой на данные в учебнике вопросы (<i>J'interviewe un de mes copains</i>).</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями (Des dialogues et des formes)</i></p> <p>Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Обсуждать в микрогруппе (2—3 человека) и совместно представлять результаты обсуждения.</p> <p><i>Говорение в монологической форме</i></p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p><i>Сообщение</i></p> <p>Составить сообщение по теме в индивидуальном порядке.</p>
--	--	--

		<p>Ответить на вопросы по изучаемой теме. Обобщить информацию о прочитанном. Составить сообщение по плану после прочтения текста</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ о родителях и детях, используя ключевые слова, наводящие вопросы, а также новый лексический материал. Выражать своё личное мнение. Составить краткий пересказ диалога, используя косвенную речь Рассказать о том, что я делаю по дому, чтобы порадовать своих родителей. Составить рассказ «Что мы делаем вместе», используя новую лексику. Составить рассказ о своём друге, подруге, о собрании товарищей, используя новые и знакомые ЛЕ, предварительно самостоятельно отвечая на вопросы из учебника (<i>Je parle de mon ami</i>). Выражать личный взгляд на различные виды времяпровождения. Выражать своё мнение, своё отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Придумать своё окончание истории. Пересказывать рассказ.</p> <p>Письмо</p> <p>Письменно выражать своё мнение по проблеме послушания в семье. Написать о себе по плану, используя новый грамматический материал, ответить на вопросы. Дать советы товарищам, как быть хорошо воспитанными, с опорой на предложения упражнения. Заполнить записную книжку детектива. Написать небольшой рассказ на заданную тему, используя обстоятельства времени. Кратко описать, что дети хотят делать и что они должны делать.</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p>
--	--	--

		<p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурсы</p> <p>Правильно писать глаголы.</p> <p>Написать глаголы во втором лице множественного числа в повелительном наклонении.</p> <p><i>Фонетическая сторона речи</i></p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов.</p> <p>Выразительно читать диалоги.</p> <p>Выразительно читать стихотворения, соблюдая правила произношения французских звуков.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы.</p> <p>Воспроизводить ЛЕ в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ, чтобы охарактеризовать друга</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Употреблять в речи новые ЛЕ по темам «Mes parents et moi», «Entre les sorains».</p> <p>Понимать новые ЛЕ через знакомую лексику: учитель объясняет новые слова на французском языке.</p> <p>Систематизировать знакомые и новые слова по изученным темам.</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p>
--	--	--

<p>3. Твой дом. Помощь по дому: поход в магазин за покупками. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Праздничные обеды во Франции. Магазины во Франции. Дом французской семьи (8 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений, соблюдать порядок слов. 2. Правильно употреблять в речи местоимения <i>en, у</i>. 3. Узнавать, понимать значение ударных местоимений в тексте. 4. Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в пассивной форме в настоящем времени. 5. Различать употребление в речи местоимение <i>en</i> после одушевлённых и неодушевлённых существительных. 6. Употреблять в речи правильные предлоги после глаголов, предлоги места. 7. Уметь правильно задавать вопросы с инверсией и без неё. 8. Узнавать и понимать значение временной формы <i>passé simple</i>. 9. Узнавать в тексте и употреблять в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени. 10. Уметь правильно организовывать и употреблять косвенную речь 11. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. 	<p>Находить русские эквиваленты французских пословиц.</p> <p>Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «<i>J'emploie les mots</i>», «<i>Mots pour comprendre</i>».</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, стихотворение, статью, познавательный текст.</p> <p>Разбивать текст на смысловые части и озаглавливать их.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Выразительно читать стихотворение после прослушивания в аудиозаписи.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы и краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Находить знакомые временные формы.</p> <p>Пользоваться картой Франции и отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p>
---	---	---

	<p>12. Употреблять в речи сложноподчинённые предложения условия.</p> <p>13. Узнавать, понимать и употреблять в речи относительные местоимения qui, que.</p> <p>14. Употреблять в речи <i>subordonnées relatives</i>.</p> <p>15. Задавать вопросы различных видов.</p> <p>16. Употреблять в речи глаголы в будущем времени.</p> <p>17. Употреблять правильно слитный предлог</p>	<p>Выражать своё мнение.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному тексту и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. • Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.
--	--	--

		<p>Говорение <i>Говорение в диалогической форме</i> Вести комбинированный диалог Разыгрывать сценки по образцу Участвовать в ролевых играх Приветствовать друг друга. Выражать удивление и радость. Уметь предложить пойти куда-л. Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Вести диалог-расспрос Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и, наоборот, с использованием изученного грамматического материала Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы. Разыгрывать диалоги по темам «Памятники», «Праздники», «Географическое положение», используя изученный лексический материал. Разыгрывать сценки по образцу и без него, по картинкам (или карте) и без них, используя различные варианты вопросов, предлоги места. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем об известных памятниках Франции, праздниках во Франции и России на основе ранее изученного материала. Задавать вопросы и кратко отвечать на них по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Вести диалог-обмен мнениями Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/несогласие с его мнением и наоборот. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p>
--	--	---

		<p>Составить краткое сообщение об одном из памятников, используя выражения, данные в учебнике</p> <p>Сравнить праздники во Франции и в России</p> <p>Сообщить, о каком памятнике идёт речь.</p> <p>Кратко сообщить даты популярных праздников в России и Франции.</p> <p>Составить сообщение о религиозных праздниках в России и во Франции.</p> <p>Находить на карте французские города, горы, реки, называть их и давать краткую информацию о них.</p> <p>Составить сообщение о географическом положении Франции по плану, используя карту и ЛЕ из текста.</p> <p>Кратко сообщить о некоторых французских реалиях, отвечать на вопросы лингвострановедческого характера.</p> <p>Рассказ</p> <p>Рассказать о празднике или о фестивале по плану.</p> <p>Составить рассказ о своём любимом празднике, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Составить рассказ о французском празднике.</p> <p>Рассказать об одном из известных памятников России, Франции, о французском городе.</p> <p>Составить краткий пересказ о памятнике с опорой на текст.</p> <p>Уметь объяснить, почему Эйфелева башня — символ столицы с опорой на текст.</p> <p>Составить рассказы «Devant la carte de la France/Russie», используя изученный лексико-грамматический материал с опорой на рубрику «Pour t'aider».</p> <p>Рассказать о географическом положении различных стран, об их границах, работая с карт</p> <p>Составить краткий пересказ прослушанного текста по плану.</p> <p>Описание</p> <p>Описать свою улицу, школу по плану, используя изученную лексику.</p> <p>Описать памятник в своём городе, используя вопросы и новые ЛЕ.</p> <p>Письмо</p>
--	--	---

		<p>Написать, какой регион Франции планируется посетить и аргументировать свой выбор.</p> <p>Отвечать на вопросы по теме.</p> <p>Составлять краткий рассказ о стране/городе, используя ключевые слова и выражения.</p> <p>Написать открытку родителям по образцу.</p> <p>Написать даты основных исторических событий.</p> <p>Написать названия французских городов, европейских государств и определить их географическое местоположение.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры</p> <p>Правильно писать названия праздников и памятников, стран, городов, географических терминов.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Правильно произносить названия стран, городов, станций метро, заморских французских территорий, географические термины.</p> <p>Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова по темам «Памятники Франции», «Праздники», а также новые слова по этим темам.</p> <p>Знакомиться с новыми ЛЕ в аудиозаписи.</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и</p>
--	--	--

		<p>воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку (<i>Je devine le sens des mots</i>).</p> <p>Группировать слова по темам «Праздники», «Географическое положение»</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Употреблять в речи названия стран, областей, городов, рек, гор по теме</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Находить в тексте новые ЛЕ и запрашивать их значение у учителя.</p> <p>Понимать значение изученных слов и выражений в тексте и переводить их («Je traduis les phrases»).</p>
<p>4. Франция, её памятники и музеи. Географическое положение. События из истории Франции. Праздники во Франции. Французские города (28ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 2. Соблюдать порядок слов в предложении. 3. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия. 4. Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. 5. Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. 6. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении. 7. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь. 	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звучанием.</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения в рубриках «Du texte a l'expression», «Savoir-faire», «Lecture suivie»</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение.</p> <p>Выразить своё мнение, как бы ты поступил на месте героя текста, употребляя новые ЛЕ.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p>

	<p>8. Узнавать, понимать и употреблять в речи <i>passé immédiat</i> согласно ситуации общения.</p> <p>9. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>10. Употреблять в речи глаголы <i>vouloir, devoir, savoir</i> в <i>présent</i>.</p> <p>11. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>12. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления</p>	<p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами</p> <p>Выражать своё отношение к героям истории.</p> <p>Делить текст на три части согласно названиям.</p> <p>Определять принадлежность текста.</p> <p><i>Читать с полным пониманием содержания</i></p> <p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.
--	--	---

- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.
- Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.
- Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.
- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

Говорение в диалогической форме

Вести диалог этикетного характера

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу.

Вежливо предложить/отказаться от угощения

Давать советы товарищам как правильно питаться

Уметь предлагать друзьям, людям старшего возраста то или иное блюдо

Вести комбинированный диалог

Разыграть сценки с заданными ситуациями.

Приглашать к действию/ взаимодействию.

Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.

Выражать сомнение, неуверенность.

Вести диалог-расспрос

Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы, разыгрывая диалоги по темам «Еда», «Занятия дома», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, по картинкам и без них, используя различные варианты вопросов, сложные предлоги (**en face de, près de...**).

		<p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем тему здорового питания, вести беседу о том, как ребята провели вчерашний день, обсудить темы на основе знакомой лексики.</p> <p>Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Придумать и разыграть сценку, выбрав подходящие реплики</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «Mais si!» и «Mais non!»</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i></p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p><i>Говорение в монологической форме</i></p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p><i>Сообщение</i></p> <p>Сообщить, что ребята едят на завтрак, обед и ужин, используя знакомую лексику.</p> <p>Кратко сообщить, как нужно питаться, чтобы быть в форме</p> <p>Составить в группе (3—4 человека) меню обеда.</p> <p>Кратко сообщить о своих вкусах.</p> <p>Сообщить, что я делаю в течение дня и что я делал вчера.</p> <p>Выразить своё мнение.</p> <p><i>Рассказ</i></p> <p>Составить краткий пересказ письма.</p> <p>Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Выражать своё мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Рассказать своему товарищу, как надо правильно питаться с опорой на ключевые слова.</p> <p>Пересказать сценки по плану</p> <p>Составить рассказ по картинкам, комментируя действия героев</p>
--	--	---

		<p>сценки. Рассказать о повседневной жизни своей семьи по плану.</p> <p>Описание Описать ужин в своей семье по аналогии с данным в учебнике рассказом Описать своё утро с опорой, используя знакомую лексику Описать завтрак в твоей семье, используя новые ЛЕ и данные ключевые слова После прочтения рассказа охарактеризовать героя</p> <p>Письмо Написать письмо другу по аналогии Написать письмо по плану, используя пройденный лексико-грамматический материал. Написать, что я ем и пью по предложенной схеме. Составить меню завтрака, праздничного обеда согласно предложенной ситуации. Написать рассказ Составить рассказ «Le soir, on est chez moi» по плану. Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры. Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, сформулировать правило. Правильно писать глаголы в изученных временах Правильно писать глаголы в повелительной форме.</p> <p>Фонетическая сторона речи Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише.</p>
--	--	--

		<p>Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Выразительно читать стихотворение.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова и выражения по темам «Еда», «Родной дом», «Занятия членов семьи в свободное время».</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Группировать слова по заданным темам.</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Использовать в речи устойчивые словосочетания</p> <p>Употреблять в речи новые ЛЕ по темам</p> <p>Дополнить список знакомых продуктов питания по теме</p> <p>Употреблять в речи названия знакомых французских праздников.</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Дать толкование значения слов на французском языке с опорой на предложенные варианты.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p>
<p>5. Образование во Франции и России. Расписание уроков во французской и русской школе.</p>	<p>1. Пользоваться грамматическими таблицами.</p> <p>2. Узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения.</p>	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звучанием.</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p>

<p>Любимые предметы. Учителя и ученики. Внеклассные занятия (20ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Узнавать и понимать в тексте согласование времён. 4. Узнавать и находить в тексте изменяемые и неизменяемые части речи, правильно их называть на французском языке. 5. Отличать имена существительные и наречия. 6. Правильно использовать глаголы в passé composé 7. Употреблять в речи различные единицы измерения, выражение процентов, количественные и порядковые числительные, дроби. 8. Называть время и различать официальный и разговорный способы определения времени 9. Употреблять в речи глагол permettre (de faire qch). 10. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 11. Соблюдать порядок слов в предложении. 12. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия. 13. Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. 14. Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. 	<p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисовочными подписями, рубриками «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения в рубриках «Du texte a l’expression», «Savoir-faire», «Lecture suivie»</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение.</p> <p>Выразить своё мнение, как бы ты поступил на месте героя текста, употребляя новые ЛЕ.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Выражать своё отношение к героям истории.</p> <p>Делить текст на три части согласно названиям.</p> <p>Определять принадлежность текста.</p> <p>Читать с полным пониманием содержания</p> <p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p>
--	---	---

	<p>15. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении.</p> <p>16. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь.</p> <p>17. Узнавать, понимать и употреблять в речи <i>passé immédiat</i> согласно ситуации общения.</p> <p>18. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Употреблять в речи глаголы <i>vouloir, devoir, savoir</i> в <i>présent</i>.</p> <p>19. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>20. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления</p> <p>21. Узнавать и понимать в тексте глаголы в <i>passif simple</i>.</p> <p>22. Употреблять в речи глаголы в отрицательной форме.</p> <p>23. Употреблять в речи глаголы в <i>futur simple</i>.</p> <p>24. Узнавать, понимать и употреблять в речи вопросительные местоимения.</p> <p>25. Употреблять в речи сложноподчинённые предложения с вопросительным местоимением.</p> <p>26. Правильно употреблять в речи оборот <i>Il m'est arrivé</i>.</p>	<p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование <i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. • Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём. • Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию. <p><i>Говорение в диалогической форме</i> <i>Вести диалог этикетного характера</i> Уметь вежливо выразить просьбу партнёру.</p>
--	--	--

	<p>27. Употреблять в речи прилагательные в мужском и женском роде, слитные артикли.</p> <p>28. Знать, понимать и употреблять в речи придаточные предложения причины.</p> <p>29. Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в известных временах изъявительного наклонения.</p> <p>30. Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в известных временах изъявительного наклонения.</p> <p>31. Узнавать в тексте, на слух и употреблять в речи различные способы (грамматические, лексические, в том числе и метафору) выражения сравнения в простых и сложноподчинённых предложениях. Использовать при этом известные времена изъявительного наклонения и условного наклонения (<i>conditionnel présent</i>).</p> <p>32. Использовать в речи временную форму условного наклонения <i>conditionnel présent</i> в сложноподчинённом предложении с придаточным сравнения.</p>	<p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, используя изученный грамматический материал</p> <p>Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре с элементами инсценировки, эмоционально окрашивая свои реплики.</p> <p>Вести комбинированный диалог:</p> <p>Приглашать к действию/ взаимодействию.</p> <p>Предлагать что-либо сделать (создать клуб по интересам)</p> <p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказать свою точку зрения.</p> <p>Вести диалог-расспрос (Entre copains)</p> <p>Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы о том, что ребята делали в воскресенье.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем название темы, побеседовать о внеклассной деятельности.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Брать интервью с опорой на данные в учебнике вопросы (<i>J'interviewe un de mes copains</i>).</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями (Des dialogues et des formes)</p> <p>Выслушивать мнения партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p>Обсуждать в микрогруппе (2—3 человека) и совместно представлять результаты обсуждения.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <p>Составить сообщение по теме в индивидуальном порядке.</p> <p>Ответить на вопросы по изучаемой теме</p>
--	---	---

		<p>Обобщить информацию о прочитанном. Составить сообщение по плану после прочтения текста</p> <p>Рассказ</p> <p>Составить рассказ, используя ключевые слова, наводящие вопросы, а также новый лексический материал. Выражать своё личное мнение. Составить краткий пересказ диалога, используя косвенную речь Выражать личный взгляд на различные виды времяпровождения. Выражать своё мнение, своё отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Составить рассказ «Как я провожу свои выходные», используя ключевые слова. Придумать своё окончание истории. Пересказывать рассказ.</p> <p>Письмо</p> <p>Выполнить творческую проектную работу: сочинить сказку по плану (<i>рубрика «Projet»</i>). Начать, закончить сказку. Задать вопросы и ответить на них по предложенной теме. Написать письмо другу по плану.</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ, грамматических явлений через письменные упражнения, конкурс.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, элементы разговорной речи с её особенностями: эмоциональность, повторения, отсутствие некоторых языковых элементов.</p>
--	--	---

		<p>Выразительно читать тексты, диалоги, соблюдая ударение в ритмических группах и предложениях.</p> <p>Соблюдать интонацию вопросительного предложения с вопросительным словом.</p> <p>Правильно произносить сложноподчинённые предложения.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Привести антонимы прилагательных.</p> <p>Догадываться о значении слов по словообразовательным элементам.</p> <p>Расширять словарный запас через изучение синонимов, употреблять в речи синонимичные пары слов.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы.</p> <p>Воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Самостоятельно находить в словаре значение новых ЛЕ.</p>
<p>6. Сказка. Сказочный герой и основные события. Мои любимые сказки. Французские сказочники. Персонажи известных комиксов. Чтение в жизни школьника. Чудеса XXI века. Учёные и изобретатели. Великие открытия (8ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 2. Соблюдать порядок слов в предложении. 3. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия. 4. Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. 5. Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. 6. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении. 	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звучанием.</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения в рубриках «Du texte a l’expression», «Savoir-faire», «Lecture suivie»</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации</p>

	<p>7. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь.</p> <p>8. Узнавать, понимать и употреблять в речи <i>passé immédiat</i> согласно ситуации общения.</p> <p>8. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>9. Употреблять в речи глаголы <i>vouloir, devoir, savoir</i> в <i>présent</i>.</p> <p>10. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>11. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления.</p> <p>12. Образовывать женский род им. прилагательных, обозначающих профессии.</p>	<p>для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами</p> <p>Выражать своё отношение к героям истории.</p> <p>Делить текст на три части согласно названиям.</p> <p>Определять принадлежность текста.</p> <p><i>Читать с полным пониманием содержания</i></p> <p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p>
--	---	---

- Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.
- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.
- Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.
- Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.
- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

Говорение в диалогической форме

Вести диалог этикетного характера

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу.

Вежливо предложить/отказаться от угощения

Вести комбинированный диалог

Разыграть сценки с заданными ситуациями.

Приглашать к действию/ взаимодействию.

Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.

Выражать сомнение, неуверенность.

Вести диалог-расспрос

Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Спрашивать и сообщать информацию, отвечая на вопросы, разыгрывая диалоги по теме «Мир профессий», используя изученный лексический материал, по образцу и без него, по картинкам и без них, используя различные варианты вопросов.

		<p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем важность профессий и их разнообразие. на основе знакомой лексики.</p> <p>Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p>Придумать и разыграть сценку, выбрав подходящие реплики</p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «Mais si!» и «Mais non!»</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i></p> <p>Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.</p> <p><i>Говорение в монологической форме</i></p> <p><i>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</i></p> <p><i>Сообщение</i></p> <p>Составить в группе (3—4 человека) список важных профессий с аргументами</p> <p>Кратко сообщить о своих предпочтениях.</p> <p>Выразить своё мнение</p> <p><i>Рассказ</i></p> <p>Составить краткий пересказ письма.</p> <p>Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Выражать своё мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Пересказать сценки по плану</p> <p>Составить рассказ о своей профессиях членов своей семьи, используя выражения из упражнения.</p> <p><i>Описание</i></p> <p>После прочтения рассказа охарактеризовать героя</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Написать письмо другу по аналогии</p>
--	--	--

		<p>Написать письмо по плану, используя пройденный лексико-грамматический материал.</p> <p>Написать рассказ</p> <p>Составить рассказ по плану.</p> <p>Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>В области языковой компетенции:</p> <p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.</p> <p>Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры.</p> <p>Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, сформулировать правило.</p> <p>Правильно писать глаголы в passé composé, futur simple.</p> <p>Правильно писать глаголы в повелительной форме.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише.</p> <p>Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Выразительно читать стихотворение.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Употреблять в речи знакомые слова и выражения по теме «Профессии».</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p>
--	--	--

		<p>Развивать языковую догадку. Группировать слова по заданным темам. Использовать информацию из рубрик «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря. Использовать в речи устойчивые словосочетания Употреблять в речи новые ЛЕ по теме Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова. Дать толкование значения слов на французском языке с опорой на предложенные варианты. Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p>
<p>7. Спорт. Виды спорта, спортивные соревнования и Олимпийские игры. Здоровье и распорядок дня. Здоровый образ жизни: сбалансированное питание. Правила гигиены (17 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме (Donner des commandes). 2. Правильно употреблять местоимения compléments directs/indirects 3. Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу. 4. Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия quand, comment, pourquoi, оц и вопросительные местоимения qui, que (Est-ce facile?). 5. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 6. Соблюдать порядок слов в предложении. 	<p>Чтение Соотносить графический образ слова с его звучанием. Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания. Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя. Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J’emploie les mots», «Mots pour comprendre». <i>Читать с пониманием основного содержания</i> художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение. Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы. Отвечать на вопросы после прочтения. Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами. Определять принадлежность текста. <i>Читать с полным пониманием содержания</i></p>

	<p>7. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия.</p> <p>8. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении.</p> <p>9. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь.</p> <p>10. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>11. Употреблять в речи глаголы vouloir, devoir, savoir в présent.</p> <p>12. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p> <p>13. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления.</p>	<p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы. • Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал. • Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.
--	--	--

- Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.

Говорение

Говорение в диалогической форме

Вести диалог этикетного характера

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу.

Вежливо предложить/отказаться от угощения

Вести комбинированный диалог

Разыграть сценки с заданными ситуациями.

Приглашать к действию/ взаимодействию.

Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.

Выражать сомнение, неуверенность.

Вести диалог-расспрос

Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем важность профессий и их разнообразие. на основе знакомой лексики.

Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ.

Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.

Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «Mais si!» и «Mais non!»

Вести диалог-обмен мнениями

Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот.

Говорение в монологической форме

Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:

Сообщение

		<p>Кратко сообщить о своих предпочтениях. Выразить своё мнение</p> <p>Рассказ Составить краткий пересказ письма. Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал. Выражать своё мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Письмо Написать письмо другу по аналогии Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>В области языковой компетенции: Графика, каллиграфия, орфография Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры. Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, сформулировать правило. Правильно писать глаголы в passé composé, futur simple. Правильно писать глаголы в повелительной форме.</p> <p>Фонетическая сторона речи Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише. Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения. Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией. Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору. Выразительно читать стихотворение.</p> <p>Лексическая сторона речи</p>
--	--	--

		<p>Употреблять в речи знакомые слова и выражения по теме «Профессии».</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Группировать слова по заданным темам.</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Использовать в речи устойчивые словосочетания</p> <p>Употреблять в речи новые ЛЕ по теме</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p>
<p>8. Туризм. Виды туризма.</p> <p>Путешествие по Франции, по России.</p> <p>Популярные места отдыха во Франции.</p> <p>В турагентстве. В кассе дальнего следования. Парки развлечений, музеи.</p> <p>Программа пребывания в Москве. (8ч)</p>	<p>1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные предложения на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>2. Соблюдать порядок слов.</p> <p>3. Выражать отрицание при помощи известных конструкций.</p> <p>4. Правильно употреблять вопросительные наречия, вопросительные прилагательные, вопросительные местоимения.</p> <p>5. Употреблять в речи глаголы, обслуживающие ситуации общения в le présent, le passé composé, le futur immédiat.</p> <p>6. Задавать вопросы с вопросительным словом pourquoi и</p>	<p>Чтение</p> <p>Соотносить графический образ слова с его звучанием.</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre».</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, письмо, стихотворение, статью, тексты для чтения.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Озаглавливать текст и аргументировать своё мнение.</p> <p>Самостоятельно читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.</p> <p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p>

	<p>отвечать на них.</p> <p>7. Правильно употреблять предлоги</p> <p>8. Употреблять повелительное наклонение в утвердительной и отрицательной форме.</p> <p>9. Правильно употреблять местоимения <i>compléments directs/indirects</i></p> <p>10. Соотносить и согласовывать существительные по роду и числу.</p> <p>11. Правильно употреблять в вопросе вопросительное прилагательное <i>quel</i>, вопросительные наречия <i>quand, comment, pourquoi, où</i> и вопросительные местоимения <i>qui, que</i></p> <p>12. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p> <p>13. Пользоваться грамматическими таблицами и понимать грамматические понятия.</p> <p>14. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении.</p> <p>15. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией.</p> <p>16. Употреблять в речи глаголы <i>vouloir, devoir, savoir</i> в <i>présent</i>.</p> <p>17. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении.</p>	<p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования, по похожему звучанию с русскими словами.</p> <p>Определять принадлежность текста.</p> <p><i>Читать с полным пониманием содержания</i></p> <p>Читать несложные аутентичные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая на основе их информационной переработки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текстов.</p> <p>Читать познавательный текст и запрашивать необходимую для понимания информацию у учителя.</p> <p>Выражать своё мнение.</p> <p><i>Читать с выборочным пониманием нужной информации</i></p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста и аргументировать своё мнение.</p> <p>Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.</p> <p>Аудирование</p> <p><i>При непосредственном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать в целом речь учителя по ведению урока. • Распознавать на слух и понимать связные высказывания учителя и одноклассников в ходе общения с ними, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова (сообщения о страноведческих реалиях). • Использовать контекстуальную или языковую догадку. • Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения деталей. • Вербально или невербально реагировать на услышанное. <p><i>При опосредованном общении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. • Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой (на текст, картинки, вопросы перед текстом и после него) и без неё в рамках изучаемой темы.
--	--	---

	<p>18. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.• Пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.• Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.• Догадываться о значении незнакомых слов.• Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию. <p>Говорение <i>Говорение в диалогической форме</i> <i>Вести диалог этикетного характера</i> Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по образцу. <i>Вести комбинированный диалог</i> Разыграть сценки с заданными ситуациями. Приглашать к действию/ взаимодействию. Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра. Выражать сомнение, неуверенность. <i>Вести диалог-расспрос</i> Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): обсудить с учителем климат на основе знакомой лексики. Кратко отвечать на вопросы по содержанию текста, по изучаемой теме, употребляя в речи новые ЛЕ. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя. Спрашивать и сообщать информацию, употребляя речевые формулы «Mais si!» и «Mais non!»</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i> Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/ несогласие с его мнением и наоборот. <i>Говорение в монологической форме</i></p>
--	---	---

Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:

Сообщение

Кратко сообщить о своих предпочтениях.

Выразить своё мнение

Представить результаты проектной деятельности.

Рассказ

Составить краткий пересказ письма.

Составить рассказ на предложенные темы, используя изученный лексико-грамматический материал.

Выражать своё мнение, отношение (к прочитанному) и аргументировать свою точку зрения.

Письмо

Написать письмо другу по аналогии

Составить микрорассказ на заданную тему, используя изученный лексико-грамматический материал.

В области языковой компетенции:

Графика, каллиграфия, орфография

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.

Овладеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов, новых ЛЕ с помощью различных письменных упражнений и игры.

Правильно писать глаголы с орфографическими особенностями, сформулировать правило.

Правильно писать глаголы в passé composé, futur simple.

Правильно писать глаголы в повелительной форме.

Фонетическая сторона речи

Выразительно произносить, соблюдая нормы французского языка, речевые клише.

Соблюдать интонацию внутри сложноподчинённого предложения.

Соблюдать правильную интонацию в вопросительных предложениях с прямым порядком слов и с инверсией.

		<p>Соблюдать правила чтения и произношения в сверхфразовых единствах, имеющих звуковую опору.</p> <p>Выразительно читать стихотворение.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Употреблять в речи знакомые слова и выражения по теме «Природа и фауна».</p> <p>Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.</p> <p>Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах изучаемой темы и воспроизводить их в речи в соответствии с коммуникативной задачей (сообщение, описание, диалог-расспрос и т. д.).</p> <p>Развивать языковую догадку.</p> <p>Группировать слова по заданным темам.</p> <p>Использовать информацию из рубрик «J'emploie les mots», «Mots pour comprendre» для расширения активного словаря.</p> <p>Использовать в речи устойчивые словосочетания</p> <p>Употреблять в речи новые ЛЕ по теме</p> <p>Узнавать зрительно простые словообразовательные элементы, семантизировать однокоренные слова.</p> <p>Переводить предложения с изученными ЛЕ.</p>
--	--	---

Учебно-тематическое планирование по французскому языку в 6 классе

№ п/п	Содержание раздела (темы)	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Самостоятельные и контрольные работы
I.	Это спорт! Спортивные увлечения французских сверстников. Спорт в школе. Спортивные мероприятия. Виды спорта. Велогонка «Тур де Франс». Одежда для спорта. Спортивный инвентарь. Досуг современных школьников. Спорт и здоровье. Спорт в Древней Греции. Древнегреческие герои	21	20	1
II.	Делу — время, а потехе — час. Утро французских и российских школьников. Взаимоотношения в семье. Проблемы французских сверстников. Семейные традиции питания. Здоровое питание. Любимое блюдо. Вопросы питания во Франции. Проблемы здоровья школьников. Любимое блюдо. Праздничный обед. Программа для похудения.	14	13	1
III.	Первые дни в школе. Школьные предметы. Мой любимый школьный предмет. Учёба и домашние задания. Возможные проблемы французских и российских школьников, связанные со школой. Адаптация к новому коллективу. Взаимоотношения в классе. Отношение родителей к вашей учёбе и ваше отношение к ней	20	19	1
IV.	Чтение как увлечение. Любимые книги, литературные жанры. Классическая и современная литература. Французские и русские писатели. Эпоха Бальзака. Увлечения школьников. Французские детские журналы	15	14	1

V.	Достижения современной науки и техники. Освоение человеком космоса. Космонавты. Современный транспорт во Франции. История отечественной авиации. Русский инженер С. П. Королёв. Парк Futuroscope. Современное кино. Роль телевизора в нашей жизни. Изобретения в области компьютеризации	12	11	1
VI.	Дружба. Друзья. Взаимоотношения между мальчиками и девочками. Качества настоящего друга. Взаимоотношения между поколениями. Школьные традиции	13	12	1
VII.	Каникулы. Путешествия. Путешествие по Франции. Париж. Различные виды транспорта. Любимый вид путешествия, транспорта. Символы Франции и России. Развлекательные мероприятия во время отдыха. История Франции. Великие имена древней Франции	21	20	1
VIII.	Вселенная. Солнечная система. Земля как небесное тело. Небесные тела. Биосфера и другие слои Земли. Вопросы экологии. Правила поведения на природе. Вопросы охраны окружающей среды	20	19	1
	Итого	136	128	8

Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 6 классе

№ п/п	Плановые сроки прохождения	Тема урока
		Раздел 1. Это спорт. Спортивные увлечения французских сверстников. Спорт в школе. Спортивные мероприятия. Виды спорта. Велогонка «Тур де Франс». Одежда для спорта. Спортивный инвентарь. Досуг современных школьников. Спорт и здоровье. Спорт в Древней Греции. Древнегреческие герои (21ч)
1	1 неделя	1. Спорт в нашей жизни.
2	1 неделя	2. Спортивные увлечения современных подростков.
3	1 неделя	3. Спортивные увлечения французских сверстников.
4	1 неделя	4. Спорт в школе.
5	2 неделя	5. Спортивные мероприятия.
6	2 неделя	6. Урок физкультуры.
7	2 неделя	7. Виды спорта.
8	2 неделя	8. Индивидуальные виды спорта.
9	3 неделя	9. Спортивные праздники
10	3 неделя	10. Коллективные виды спорта.
11	3 неделя	11. Велогонка «Тур де Франс».
12	3 неделя	12. Одежда для спорта.
13	4 неделя	13. Зимние виды спорта. Спортивный инвентарь.
14	4 неделя	14. Летние виды спорта. Спортивный инвентарь.
15	4 неделя	15. Досуг современных подростков.
16	4 неделя	16. Спорт и здоровье.
17	5 неделя	17. Спорт и здоровье.
18	5 неделя	18. Спорт и здоровье. Самостоятельная работа.
19	5 неделя	19. Спорт в Древней Греции. Древнегреческие герои.
20	5 неделя	20. Олимпийские игры.
21	6 неделя	21. Резервный урок
		Раздел 2. Жизнь как она идет. Делу — время, а потехе — час. Утро французских и российских школьников. Взаимоотношения в семье. Проблемы французских сверстников. Семейные

		традиции питания. Здоровое питание. Любимое блюдо. Вопросы питания во Франции. Проблемы здоровья школьников. Любимое блюдо. Праздничный обед. Программа для похудения (14ч)
22	6 неделя	1. Делу – время, а потехе – час.
23	6 неделя	2. Утро французских школьников.
24	6 неделя	3. Мое утро.
25	7 неделя	4. Распорядок дня
26	7 неделя	5. Взаимоотношения в семье.
27	7 неделя	6. Взаимоотношения в семье.
28	7 неделя	7. Проблемы российских подростков.
29	8 неделя	8. Проблемы французских сверстников.
30	8 неделя	9. Семейные традиции питания.
31	8 неделя	10. Здоровое питание. Программа для похудения..
32	8 неделя	11. Проблемы питания французских школьников.
33	9 неделя	12. Вопросы питания во Франции.
34	9 неделя	13. Семейный праздничный обед.
35	9 неделя	14. Любимое блюдо.
		Раздел 3. Начало учебного года уже за спиной. Первые дни в школе. Школьные предметы. Мой любимый школьный предмет. Учёба и домашние задания. Возможные проблемы французских и российских школьников, связанные со школой. Адаптация к новому коллективу. Взаимоотношения в классе. Отношение родителей к вашей учёбе и ваше отношение к ней (20ч)
36	9 неделя	1. Первые дни в школе.
37	10 неделя	2. Школьные предметы.
38	10 неделя	3. Мой любимый школьный предмет.
39	10 неделя	4. Предмет, который я считаю бесполезным.
40	10 неделя	5. Учеба и домашние задания.
41	11 неделя	6. Школьные проблемы российских подростков.
42	11 неделя	7. Возможные проблемы французских сверстников, связанные со школой.
43	11 неделя	8. Наказания в школе.
44	11 неделя	9. Адаптация к новому коллективу.
45	12 неделя	10. Взаимоотношения в классе.
46	12 неделя	11. Взаимоотношения в классе.
47	12 неделя	12. Мой класс.

48	12 неделя	13. Виды учеников.
49	13 неделя	14. Отношение родителей к учебе.
50	13 неделя	15. Качества ученика
51	13 неделя	16. Отношение подростков к учебе
52	13 неделя	17. Мое отношение к учебе.
53	14 неделя	18. Отношения с учителями.
54	14 неделя	19. Школьная стенгазета.
55	14 неделя	20. Резервный урок.
		Раздел 4. Чтение в нашей жизни. Чтение как увлечение. Любимые книги, литературные жанры. Классическая и современная литература. Французские и русские писатели. Эпоха Бальзака. Увлечения школьников. Французские детские журналы (15ч)
56	14 неделя	1. Значение чтения в нашей жизни.
57	15 неделя	2. Промежуточный мониторинг. Чтение, аудирование.
58	15 неделя	3. Чтение как увлечение.
59	15 неделя	4. Любимые книги.
60	15 неделя	5. Литературные жанры.
61	16 неделя	6. Классическая литература.
62	16 неделя	7. Современная литература.
63	16 неделя	8. Французские писатели.
64	16 неделя	9. Русские писатели.
65	17 неделя	10. Мой любимый писатель.
66	17 неделя	11. Моя любимая книга.
67	17 неделя	12. Эпоха Бальзака.
68	17 неделя	13. Увлечения школьников
69	18 неделя	14. Французские детские и подростковые журналы.
70	18 неделя	15. Резервный урок.
		Раздел 5. Чудесные открытия. Достижения современной науки и техники. Освоение человеком космоса. Космонавты. Современный транспорт во Франции. История отечественной авиации. Русский инженер С. П. Королёв. Парк Futuroscope. Современное кино. Роль телевизора в нашей жизни. Изобретения в области компьютеризации. (12ч)
71	18 неделя	1. Достижения современной науки и техники.
72	18 неделя	2. Освоение человеком космоса.

73	19 неделя	3. Космонавты.
74	19 неделя	4. Современный транспорт во Франции.
75	19 неделя	5. История отечественной авиации.
76	19 неделя	6. Русский инженер С.П. Королев.
77	20 неделя	7. Кинематограф.
78	20 неделя	8. Парк Futuroscope.
79	20 неделя	9. Современное кино.
80	20 неделя	10. Роль телевидения в нашей жизни.
81	21 неделя	11.Реклама на телевидении
82	21 неделя	12. Изобретения в области компьютеризации.
		Раздел 6. Рядом с друзьями. Дружба. Друзья. Взаимоотношения между мальчиками и девочками. Качества настоящего друга. Взаимоотношения между поколениями. Школьные традиции. (13ч)
83	21 неделя	1. Дружба.
84	21 неделя	2. Друзья.
85	22 неделя	3. Качества друзей.
86	22 неделя	4. Какой он, настоящий друг?
87	22 неделя	5. Качества настоящего друга.
88	22 неделя	6. Мой лучший друг.
89	23 неделя	7. Взаимоотношения между мальчиками и девочками.
90	23 неделя	8. Отношения родителей к моим друзьям.
91	23 неделя	9. Взаимоотношения между поколениями.
92	23 неделя	10. Школьные традиции.
93	24 неделя	11. Совместные выезды. Школьные путешествия.
94	24 неделя	12. Школьные праздники.
95	24 неделя	13. Резервные уроки.
		Раздел 7. Уехать в путешествие – мечта! Каникулы. Путешествия. Путешествие по Франции. Париж. Различные виды транспорта. Любимый вид путешествия, транспорта. Символы Франции и России. Развлекательные мероприятия во время отдыха. История Франции. Великие имена древней Франции (21ч)
96	24 неделя	1.Каникулы.
97	25 неделя	2. Промежуточный мониторинг. Письменная речь, лексико-грамматический тест.

98	25 неделя	3. Путешествия по Франции.
99	25 неделя	4. Париж.
100	25 неделя	5. Различные виды транспорта.
101	26 неделя	6. Любимый вид транспорта.
102	26 неделя	7. Любимое направление путешествия.
103	26 неделя	8. Символы Франции.
104	26 неделя	9. Символы России.
105	27 неделя	10. Крупные города Франции.
106	27 неделя	11. Крупные города России.
107	27 неделя	12. Развлекательные мероприятия во время отдыха.
108	27 неделя	13. Путешествие, о котором я хочу рассказать.
109	28 неделя	14. Морские путешествия
110	28 неделя	15. Путешествие, о котором я мечтаю.
111	28 неделя	16. Сборы в путешествие.
112	28 неделя	17. В туристическом агентстве.
113	29 неделя	18. История Франции.
114	29 неделя	19. Великие люди Франции.
115	29 неделя	20. Каникулы. Путешествия. Самостоятельная работа.
116	29 неделя	21. Резервный урок.
		Раздел 8. Пусть планет земля живет. Вселенная. Солнечная система. Земля как небесное тело. Небесные тела. Биосфера и другие слои Земли. Вопросы экологии. Правила поведения на природе. Вопросы охраны окружающей среды (20ч)
117	30 неделя	1. Вселенная.
118	30 неделя	2. Солнечная система.
119	30 неделя	3. Земля как небесное тело.
120	30 неделя	4. Небесные тела.
121	31 неделя	5. Небесные тела.
122	31 неделя	6. Биосфера и другие слои Земли.
123	31 неделя	7. Что такое экология.
124	31 неделя	8. Вопросы экологии.
125	32 неделя	9. Итоговый мониторинг. Говорение.
126	32 неделя	10. Правила поведения на природе.

127	32 неделя	11. Мое поведение как эколога.
128	32 неделя	12. Вопросы экологии.
129	33 неделя	13. Мое поведение как эколога.
130	33 неделя	14. Простые экологические жесты
131	33 неделя	15. Простые экологические жесты.
132	33 неделя	16. Вопросы охраны окружающей среды.
133	34 неделя	17. Вопросы охраны окружающей среды.
134	34 неделя	18. Вопросы охраны окружающей среды.
135	34 неделя	19. Обобщающее повторение.
136	34 неделя	20. Резервный урок.

Тематическое планирование по французскому языку в 6 классе

Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения	Грамматика	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. Спортивные увлечения французских сверстников. Спорт в школе. Спортивные мероприятия. Виды спорта. Велогонка «Тур де Франс». Одежда для спорта. Спортивный инвентарь. Досуг современных школьников. Спорт и здоровье. Спорт в Древней Греции.	1. Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи временную форму <i>imparfait</i> . 2. Формулировать правило образования и употребления в речи <i>imparfait</i> , использования артиклей. 3. Уметь задавать вопросы различных типов. 4. Различать слова мужского и женского рода. 5. Употреблять правильную форму прилагательных мужского и женского рода, знать словообразовательные элементы. 6. Употреблять степени сравнения прилагательных.	<p style="text-align: center;">Чтение</p> Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения. Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного, приводя примеры из текста. Выдвигать предположения по поводу различных поступков, действий героев и их последствий, дальнейшего развития событий. Понимать основное содержание текста. Выделять главные факты из текста. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Делить текст на части по плану. Читать текст с извлечением нужной информации для последующей беседы.

<p>Древнегреческие герои (21 ч)</p>	<p>7. Правильно образовывать и употреблять отрицательную форму.</p> <p>8. Спрягать глаголы, оканчивающиеся на <i>-endre</i>, в настоящем времени.</p> <p>9. Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи повелительное наклонение.</p> <p>10. Формулировать правило образования повелительного наклонения, использования частичного артикля.</p> <p>11. Задавать вопросы различных типов.</p> <p>12. Различать слова с определённым, неопределённым и частичным артиклями.</p> <p>13. Употреблять в речи предлог <i>de</i> после слов, обозначающих количество.</p> <p>14. Употреблять правильную форму существительных, оканчивающихся во множественном числе на <i>-x</i>.</p> <p>15. Употреблять возвратные глаголы.</p> <p><i>Понимать и находить в тексте глаголы в passé simple.</i></p>	<p>Отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой и без неё.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, стихотворения после прослушивания в аудиозаписи, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p style="text-align: center;">Говорение</p> <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p><i>Вести диалог этикетного характера</i></p> <p>Уметь обратиться к кому-либо с просьбой.</p> <p>Уметь давать советы товарищу в рамках изучаемой темы, принимая участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности.</p> <p><i>Вести комбинированный диалог</i></p> <p>Уметь формулировать гипотезу, выслушивать мнения одноклассников, умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Выражать необходимость/обязанность, предположение, вероятность, используя глагол <i>devoir</i>.</p> <p>Вести беседу по предложенным темам.</p> <p><i>Вести диалог-расспрос.</i></p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i></p>
--	---	--

		<p>Взаимодействовать с учителем: поговорить с учителем о спорте, спортивных увлечениях школьников на основе ранее изученного и нового материала.</p> <p>Взаимодействовать с классом: принимать участие в дискуссии на заданную тему, обмениваться знаниями, информацией, поделиться своим личным мнением.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Находить в энциклопедии дополнительную информацию и поделиться своими знаниями с классом.</p> <p>Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.</p> <p>Кратко сообщать социокультурную и страноведческую информацию, выполняя упражнения для эрудитов.</p> <p>Принимать участие в проектной деятельности: представлять свой любимый вид спорта по плану.</p> <p>Рассказ</p> <p>Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.</p> <p>Сопоставлять спортивные увлечения французских и российских школьников, находить сходство и различие.</p> <p>Описание</p> <p>Описывать по плану.</p> <p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Составлять план проведения спортивных мероприятий в школе, предложить что-либо.</p> <p>Написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.</p> <p>Сочинять конец истории с опорой на предложенные варианты.</p> <p>Письменно излагать свои мысли в связи с прочитанным текстом.</p> <p>Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.</p>
<p>2. Делу — время, а потехе — час. Утро французских и российских школьников.</p>	<p>1. Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений.</p>	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Выделять основную мысль в тексте, выражать и аргументировать своё мнение.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.</p> <p>Предлагать своё заглавие литературного отрывка.</p>

<p>Взаимоотношения в семье. Проблемы французских сверстников. Семейные традиции питания. Здоровое питание. Любимое блюдо. Вопросы питания во Франции. Проблемы здоровья школьников. Любимое блюдо. Праздничный обед. Программа для похудения (14 ч)</p>	<p>2. Соблюдать порядок слов в предложении. 3. Пользоваться грамматическими таблицами. 4. Узнавать и употреблять в речи глаголы в futur immédiat. 5. Различать и употреблять в речи притяжательные прилагательные, личные местоимения и притяжательные местоимения. 6. Употреблять в речи глаголы (в том числе возвратные) в повелительном наклонении. 7. Узнавать, понимать и употреблять косвенную речь. 8. Узнавать, понимать и употреблять в речи passé immédiat согласно ситуации общения. 9. Формировать вопросительные предложения с прямым порядком слов и с инверсией. 10. Употреблять в речи глаголы vouloir, devoir, savoir в présent. 11. Узнавать формы глаголов в изъявительном наклонении. 12. Узнавать в тексте и на слух пройденные грамматические явления.</p>	<p>Выражать своё мнение о прочитанном, оценивать полученную информацию. Находить нужную информацию. Самостоятельно читать отрывок из художественной литературы. Отвечать на вопросы после прочтения. Объяснять название текста. Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания газетную/ журнальную статью, художественный отрывок Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Находить абзацы в тексте, содержащие юмор. Читать с полным пониманием содержания Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова и грамматические явления, значение новых ЛЕ.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Выделять основную мысль в восприни-маемом на слух тексте и объяснить его название. Догадываться о значении незнакомых слов. Разыгрывать сценку после прослушивания, отвечать на вопросы по содержанию. Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту. Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой и без неё.</p> <p style="text-align: center;">Говорение</p> <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера Уметь вежливо выразить просьбу.</p>
--	--	--

		<p>Начинать, поддерживать и заканчивать разговор по телефону, используя изученный грамматический материал.</p> <p>Разыгрывать сценку с опорой на предложенный текст, используя изученный лексико-грамматический материал.</p> <p>Принимать участие в ролевой игре с элементами инсценировки, эмоционально окрашивая свои реплики.</p> <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Приглашать к действию/ взаимодействию.</p> <p>Предлагать что-либо сделать.</p> <p>Соглашаться/ не соглашаться на предложение партнёра.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p><i>Сообщение</i></p> <p>Составить сообщение по теме в индивидуальном порядке.</p> <p>Ответить на вопросы по теме.</p> <p>Обобщить информацию о прочитанном.</p> <p>Составить сообщение по плану после прочтения текста .</p> <p><i>Рассказ</i></p> <p>Составить рассказ о родителях и детях, используя ключевые слова, наводящие вопросы, а также новый лексический материал.</p> <p>Выражать своё личное мнение.</p> <p>Составить краткий пересказ диалога, используя косвенную речь.</p> <p>Рассказать о том, что я делаю по дому, чтобы порадовать своих родителей.</p> <p>Письмо</p> <p>Письменно выражать своё мнение по проблеме послушания в семье, отвечая на вопросы.</p> <p>Написать о себе по плану, используя новый грамматический материал, ответить на вопросы.</p> <p>Дать советы товарищам, как быть хорошо воспитанными, с опорой на предложения упражнения.</p> <p>Заполнить записную книжку детектива.</p> <p>Написать небольшой рассказ на заданную тему, используя обстоятельства времени.</p>
--	--	--

<p>3. Первые дни в школе. Школьные предметы. Мой любимый школьный предмет. Учёба и домашние задания. Возможные проблемы французских и российских школьников, связанные со школой. Адаптация к новому коллективу. Взаимоотношения в классе. Отношение родителей к вашей учёбе и ваше отношение к ней (20 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. 2. Пользоваться грамматическими таблицами. 3. Узнавать, понимать, употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения. 4. Узнавать и понимать в тексте согласование времён. 5. Узнавать и находить в тексте изменяемые и неизменяемые части речи, правильно их называть на французском языке. 6. Отличать имена существительные и наречия. 7. Спрягать глагол <i>appartenir</i> по аналогии с глаголом <i>tenir</i> в знакомых временах. 8. Правильно использовать глаголы в <i>passé composé</i>. 9. Употреблять в речи различные единицы измерения, выражение процентов, количественные и порядковые числительные, дроби. 10. Называть время и различать официальный и разговорный способы определения времени. 	<p>Кратко описать, что дети хотят делать и что они должны делать.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Узнавать значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями.</p> <p>Находить значение отдельных незнакомых слов в словаре.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания художественных отрывков, стихотворения, познавательный текст.</p> <p>Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного.</p> <p>Выражать свои эмоции с помощью речевых клише.</p> <p>Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова.</p> <p>Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p> <p>Подтверждать правильность понимания текста цитатами.</p> <p>Находить основную мысль и подтверждать её цитатами.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Выделять основную мысль в восприни-маемом на слух тексте и объяснить его название.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой и без неё.</p> <p style="text-align: center;">Говорение</p> <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p style="text-align: center;"><i>Вести диалог этикетного характера</i></p>
---	---	---

		<p>Эмоционально выразить своё отношение и реагировать, используя междометие и речевые клише.</p> <p>Вежливо обращаться к учителю с различными просьбами, используя речевые клише.</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише.</p> <p>Вести комбинированный диалог.</p> <p>Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, выразить согласие/несогласие, сформулировать свою идею ультрасовременной школы.</p> <p>Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника.</p> <p><i>Вести диалог-расспрос</i></p> <p>Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по теме «Школа» по образцу и без него, используя изученный лексический материал, и различные варианты вопросов.</p> <p>Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о системе образования во Франции и в России, об учителях и учениках, о школьных предметах, внеклассных занятиях на основе ранее изученного материала.</p> <p>Разыгрывать сценку между героями рассказа с опорой на текст, творчески используя изученный материал.</p> <p>Брать и давать интервью.</p> <p>Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p><i>Сообщение</i></p> <p>Составлять краткое сообщение по образцу, по плану, творчески используя изученный материал.</p> <p><i>Рассказ</i></p> <p>Пересказывать текст с опорой на ключевые слова и выражения.</p> <p>Составлять рассказ о ком-л./чём-л.: о любимом дне недели, своём расписании, своей учёбе, используя новые ЛЕ.</p>
--	--	--

		<p>Составлять рассказ по плану: о первом дне занятий, своём учителе, внеклассных занятиях в школе, своих любимых занятиях в после школьное время, своём городе с опорой на вопросы.</p> <p>Составить рассказ на темы «Школа во Франции», «Школа в России», «Мой любимый урок», «Моя школа», «Школа моей мечты», «Наши учителя и мы», творчески используя изученный лексический материал.</p> <p>Выражать свои чувства одобрения/неодобрения, восхищения, страха по отношению к началу учебного года, используя речевые клише с междометиями и без них.</p> <p>Выражать своё мнение о школьном расписании, французской системе организации учебного процесса, о школе своей мечты и аргументировать его.</p> <p>Описание</p> <p>Кратко описать атмосферу в классе по образцу.</p> <p>Дать характеристику любимому учителю, одноклассникам с опорой на данные выражения.</p> <p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Написать письмо от лица героини рассказа.</p> <p>Написать рассказ «Je suis en ...е», используя опорные слова и выражения.</p> <p>Написать письмо французскому школьнику по плану, поинтересоваться его школьной жизнью и досугом.</p> <p>Ответить на вопросы, используя неопределённые местоимения, соблюдая порядок слов.</p> <p>Написать, чего не хватает в моей школе и чтобы я хотел увидеть в школе XXI века.</p> <p>Написать статью в школьную стенгазету на предложенные темы, творчески используя изученный материал.</p> <p>Написать письмо другу, рассказывая о своей учёбе и внеклассных занятиях, используя различные числительные, единицы измерения.</p> <p>Написать о себе, указывая время описываемой деятельности.</p> <p>Написать письмо французскому другу на предложенную тему.</p> <p>Ответить на вопросы французского школьника.</p>
--	--	--

<p>4. Чтение как увлечение. Любимые книги, литературные жанры. Классическая и современная литература. Французские и русские писатели. Эпоха Бальзака. Увлечения школьников. Французские детские журналы (15 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. 2. Трансформировать прямую речь в косвенную. 3. Объяснить правило согласования времён в сложном предложении, знать особенности его употребления в разговорной речи. 4. Узнавать в художественном тексте глаголы в <i>passé simple</i>. 5. Выполнить лексико-грамматический тест. 6. Употреблять в речи правильный артикль перед именами собственными, степени сравнения прилагательных, указательные местоимения. 7. Различать значение прилагательных в зависимости от их местоположения. 	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Уметь определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту.</p> <p>Выразительно читать вслух небольшие диалоги, тексты, содержащие новые ЛЕ и знакомый лексико-грамматический материал после прослушивания.</p> <p>Уточнять значение новых ЛЕ, отдельных незнакомых слов у учителя.</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями, рубриками учебника.</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Сформировать умение пользоваться французско-русским и русско-французским словарём.</p> <p>Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, диалогов со зрительной опорой и без неё.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте и объяснить его название.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, вопросам к тексту, картинкам.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме Вести диалог этикетного характера</p> <p>Уметь дать совет (какие вещи надо взять в поход). Начать, продолжить и закончить разговор по образцу, используя косвенную речь.</p> <p style="text-align: center;">Вести комбинированный диалог</p> <p>Вести беседу с одноклассниками по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развернуто на вопросы собеседника с подготовкой и без подготовки.</p> <p>Разыгрывать сценки по предложенной ситуации, творчески используя изученный материал.</p>
---	---	---

Вести диалог-расспрос

Уметь запрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по темам «Любимый досуг», «Внешкольное мероприятие», «Я проявляю инициативу», «Праздник», «Поход», «Книги», «Кино и театр» используя изученный лексический материал, по образцу и без него и различные варианты вопросов.

Вести диалог-обмен мнениями

Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о внешкольной деятельности, о школьных праздниках.

Взаимодействовать с классом: поделиться воспоминаниями о внешкольной деятельности, о незабываемой встрече, организованной школой, о походе в лес/горы.

Выслушивать мнение партнёра и выражать согласие/несогласие с его мнением. Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

Выражать сожаление, используя *conditionnel*.

Говорение в монологической форме***Сообщение***

Уметь составлять краткий обзор новых тем конкурса в рамках «Недели прессы»; краткое сообщение о путешественнике, используя интернет-ресурс, энциклопедию и другую справочную литературу.

Принимать участие в проектной деятельности: подготовить презентацию о своём хобби-чтении и представить её в классе.

Уметь высказать своё мнение по обсуждаемой проблеме.

Уметь находить необходимую информацию на соответствующих интернет-сайтах и составлять сообщение.

Рассказ

Составлять рассказ (о внешкольных занятиях, о школьном празднике, о любимой книге) по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.

Выражать своё личное мнение по поводу внешкольной деятельности в своей школе, используя речевые клише.

Пересказать одно из писем школьников из разных стран, трансформируя прямую речь в косвенную речь.

		<p>Придумать невероятные истории, которые мог бы сочинить герой рассказа. Уметь дать оценку поступкам героя рассказа.</p> <p>Описание</p> <p>Уметь описывать: средневекового рыцаря, рыцарский турнир, рыцаря, сеньора, прекрасную даму. Уметь поделиться своими впечатлениями (поход в театр).</p> <p>Письмо</p> <p>Выписывать из текста ключевые слова и выражения. Придумать смешной рассказ о ненастоящих туристах, используя выражения из рубрики. Сочинить текст о двух неделях из своей жизни, проведённых необычно. Принимать участие в конкурсе «Лучший читатель месяца», ответив на предложенные вопросы. Написать сочинение «Рыцарь Средневековья», используя аутентичный языковой материал в тексте. Написать письмо другу, описывая важное событие, произошедшее в вашем городе. Написать стихотворение по образцу. Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера. Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. Составить небольшие рекламные тексты с использованием условного наклонения (с опорой на образец). Составить анкету о музыкальных предпочтениях своих одноклассников. Написать небольшие тексты на предложенные темы (Если бы я был...). Написать небольшую комедийную сценку (опираясь на театральный текст). Оформить результаты проектной работы.</p>
<p>5. Достижения современной науки и техники. Освоение человеком космоса. Космонавты.</p>	<p>1. Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения.</p>	<p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания репортаж, информационный текст, мнения подростков (письма в молодёжный журнал) Понимать тему текста по заголовку. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p>

<p>Современный транспорт во Франции. История отечественной авиации. Русский инженер С. П. Королёв. Парк Futuroscope. Современное кино. Роль телевизора в нашей жизни. Изобретения в области компьютеризации (12ч)</p>	<p>2. Узнавать временную форму условного наклонения <i>conditionnel présent</i> в простом предложении для выражения пожелания, предположения, вежливой просьбы, долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p> <p>3. Понимать и употреблять в письменной речи времена <i>conditionnel</i> и <i>imparfait</i>.</p>	<p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков. Разделять текст на смысловые части. Читать с пониманием основного содержания информационный текст. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, мешающие пониманию.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать в целом речь учителя и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух информационный текст Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p><i>Вести диалог этикетного характера</i> Выражать различные чувства в диалоге (приветие/неприветие чего-л.), используя оборот <i>c'est (lui) qui...</i></p> <p><i>Вести комбинированный диалог</i> Разыгрывать сценки по предложенной ситуации; между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Уметь сформулировать гипотезу, свои предложения, отстаивать свою точку зрения.</p> <p><i>Вести беседу/дискуссию по темам.</i></p> <p><i>Вести диалог-расспрос</i> Запрашивать информацию и отвечать развернуто на вопросы собеседника по образцу и без него, используя изученный лексический материал, различные варианты вопросов. Брать и давать интервью. Запрашивать нужную лексико-грамматическую информацию у учителя.</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i></p>
--	--	---

Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр): поговорить с учителем о Солнечной системе, о Земле как небесном теле, Луне, биосфере и других слоях Земли, об экологии, о правилах поведения на природе, об ответственности за чистоту родной планеты, о существовании инопланетян на основе ранее изученного и нового материала.

Взаимодействовать с классом: принять участие в дискуссии на заданную тему, обменяться знаниями, информацией, своим личным мнением.

Умение выслушать мнение партнёра и выразить согласие/несогласие с его мнением и наоборот.

Говорение в монологической форме

Сообщение

Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану.

Составлять «паспорт» нашей планеты с опорой на текст.

Дать краткие географические сведения о горах, вулканах.

Принимать участие в проектной деятельности: организовывать дискуссию, творчески используя изученный материал.

Рассказ

Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.

Описание

Описывать природу: лес и его обитателей, незабываемую прогулку, красоту нашей планеты.

Письмо

Умение составлять план сочинения.

Написать рассказ по плану, грамотно начать и закончить рассказ, выразив личностное отношение к факту, событию, герою.

Написать научно-фантастический рассказ о пришельце из космоса.

Написать письмо ровеснику с описанием местности, где вы любите проводить выходные, каникулы.

Написать рассказ о флоре и фауне нашей страны или края, описывая красоту русских пейзажей.

Написать краткое сообщение на тему или заметку в школьную стенгазету.

Выполнять письменные упражнения коммуникативного характера.

<p>6. Дружба. Друзья. Взаимоотношения между мальчиками и девочками. Качества настоящего друга. Взаимоотношения между поколениями. Школьные традиции (13ч)</p>	<p>1. Использовать в речи временную форму условного наклонения <i>conditionnel présent</i> в простом предложении для выражения пожелания, предположения, вежливой просьбы, долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем.</p>	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Определять тему, содержание текста по заголовку, началу текста, картинкам, вопросам к тексту. Читать с полным пониманием содержания информационный текст. Понимать тему текста по заголовку. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Читать с пониманием основного содержания информационный текст. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух информационный текст. Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p><i>Вести диалог этикетного характера</i> Эмоционально выражать своё отношение и реагировать, используя междометия и речевые клише. Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, используя изученные реплики и речевые клише. Вести комбинированный диалог. Разыгрывать сценку по предложенной ситуации, выражать согласие/несогласие. Вести беседу по предложенным темам, запрашивая информацию и отвечая развёрнуто на вопросы собеседника.</p> <p><i>Вести диалог-расспрос</i> Спрашивать и сообщать информацию, разыгрывая диалоги по теме по образцу и без него, используя изученный лексический материал, и различные варианты вопросов. Взаимодействовать с учителем (учитель как речевой партнёр) на основе ранее изученного материала.</p> <p><i>Вести диалог-обмен мнениями</i></p>
--	--	---

		<p>Вежливо предложить другу заняться чем-л., используя для этого conditionnel présent (Je propose à mon ami(e) de quoi s'occuper quand on a du temps libre). Выражать свою точку зрения и обосновывать её.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение Составлять краткое сообщение по образцу, по плану, творчески пользуясь изученный материал. Принимать участие в проектной деятельности: организовывать дискуссию по предложенным темам, описывать какой-либо аппарат и степень его необходимости в нашей жизни, творчески используя материал.</p> <p>Рассказ Пересказывать текст с опорой на ключевые слова и выражения. Составлять рассказ по плану с опорой на вопросы.</p>
<p>7. Каникулы. Путешествия. Путешествие по Франции. Париж. Различные виды транспорта. Любимый вид путешествия, транспорта. Символы Франции и России. Развлекательные мероприятия во время отдыха. История Франции. Великие имена древней Франции (21 ч)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. 2. Пользоваться грамматическими таблицами. 3. Узнавать в тексте, понимать значение и употреблять в речи conditionnel présent. 4. Формулировать правило образования и употребления в речи conditionnel présent. 5. Самостоятельно подготовиться к в устной и в письменной форме. 	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления. Пользоваться французско-русским словарём. Догадываться о значении новых слов по контексту, по элементам словообразования. Читать с пониманием основного содержания художественный отрывок, познавательный текст, статью, письмо. Понимать основное содержание текста после первого прочтения, сообщать более детальную информацию после второго прочтения. Выражать и аргументировать своё мнение по поводу прочитанного. Находить в тексте предложения, подтверждающие данные высказывания. Понимать основное содержание текста, не обращая внимания на незнакомые слова. Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста.</p>

		<p>Читать несложные аутентичные познавательные тексты, газетные/журнальные статьи, полно и точно понимая их на основе информационной переработки, отвечать на вопросы после прочтения.</p> <p>Переводить ключевые слова, небольшие тексты.</p> <p>Выбирать ключевые предложения для последующей беседы или краткого пересказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по прочитанному и аргументировать своё мнение.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Выборочно понимать необходимую ин-формацию с опорой на контекст.</p> <p>Понимать на слух информационный текст.</p> <p>Выделять основную мысль.</p> <p>Понимать главные факты.</p> <p style="text-align: center;">Говорение</p> <p><i>Говорение в диалогической форме</i></p> <p><i>Вести диалог этикетного характера</i></p> <p>Принимать участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности: предложить пойти, поехать куда-л., посетить что-л., отклонить предложение.</p> <p><i>Вести комбинированный диалог</i></p> <p>Разыгрывать сценки по предложенной ситуации между героями рассказа или диалога с опорой и без неё, творчески используя изученный материал.</p> <p>Разыгрывать сценку, используя разговорные обороты речи по образцу.</p> <p>Выдвигать предположение по отношению к будущему и настоящему, отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Выражать различные чувства: восхищение, радость, интерес/отсутствие интереса.</p> <p><i>Вести беседу/ дискуссию по темам.</i></p> <p><i>Вести диалог-расспрос</i></p> <p>Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал, по образцу и без него, используя различные варианты вопросов.</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p>
--	--	---

		<p>Сообщение Составлять краткое сообщение по изучаемой теме по образцу, по плану. Составлять маршрут путешествия по нашей стране с опорой на предложенные варианты. Просмотреть интернет-сайт на предложенную тему и по возможности поделиться интересными фактами с классом. Кратко передавать социокультурную и страноведческую информацию, изучая карту Франции. Кратко сообщать некоторые факты из истории Франции, называть ключевые имена, понятия и даты. Принимать участие в проектной деятельности: составлять программу пребывания для юных туристов и провести экскурсию, творчески используя изученный материал.</p> <p>Рассказ Составлять рассказ на предложенную тему по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.</p> <p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Написать различные намерения путешественников. Написать письмо другу по предложенной теме. Составлять рекламное объявление по посещению Парижа и Москвы. Написать краткий рассказ по теме.</p>
<p>8. Вселенная. Солнечная система. Земля как небесное тело. Небесные тела. Биосфера и другие слои Земли. Вопросы экологии. Правила поведения на природе. Вопросы охраны</p>	<p>1. Задавать вопросы различных типов. 2. Творчески использовать ранее изученный грамматический материал. 3. Правильно употреблять предлоги, сопровождающие наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения.</p>	<p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Пользоваться сносками, подрисуночными подписями. Пользоваться словарём. Догадываться о значении новых слов. Выражать и аргументировать своё мнение. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий текста. Аргументировать своё мнение.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. Понимать на слух информационный текст.</p> <p style="text-align: center;">Говорение</p>

окружающей среды (20ч)		<p><i>Говорение в диалогической форме</i> Принимать участие в ролевой игре, парной и групповой деятельности. Разыгрывать сценки по предложенной ситуации с опорой и без неё, творчески используя изученный материал. Разыгрывать сценку, используя разговорные обороты речи по образцу. Запрашивать информацию и отвечать развёрнуто на вопросы собеседника, используя изученный лексический материал</p> <p><i>Говорение в монологической форме</i> Просмотреть интернет-сайт на предложенную тему и по возможности поделиться интересными фактами с классом. Составлять рассказ по образцу, по ключевым словам, по плану, по картинке или без них.</p> <p style="text-align: center;">Письмо</p> <p>Написать советы по заданной теме.</p>
-----------------------------------	--	--

Учебно-тематическое планирование по французскому языку в 7 классе

№ п/п	Содержание раздела (темы)	Всего часов	В том числе	
			уроки	Самостоятельные и контрольные работы
I	Ответить на все вопросы, возможно ли это? Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды. Климат, погода.	21	20	1
II	В мире вещей. Моя квартира. Моя комната. Мебель. Комната моей мечты. Мой класс. Электричество в нашей жизни. Использование солнечной энергии	16	15	1
III	Две стороны одной медали. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет, мобильный телефон)	13	12	1
IV	Год за годом. Страна изучаемого языка, географическое положение, культурные особенности (традиционные праздники во Франции и России, знаменательные даты, традиции, обычаи, гастрономия). Подарки и поздравительные открытки. Государственные символы. Столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, страницы истории, культурное наследие прошлого.	25	24	1
V	Внешкольная деятельность и внешкольные мероприятия во Франции и в России. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, дискотека, кафе). Любимые книги. Подростковые журналы. Виды отдыха, прогулки по городу и за город.	6	5	1
VI	Человек живет не только хлебом насущным. Дружба и друзья. Что такое настоящая дружба и настоящий друг. Как выбрать друга. Проблемы французских и российских школьников. Чувство любви.	24	23	1
VII	Свидетели истории. Соборы Франции и России. Готический и романский стиль. Парижские музеи. Досуг и увлечения (музыка, французская песня, музеи). Направления в музыке. Любимые певец, группа. Великие художники и композиторы.	6	5	1

VIII	Франция-европейская страна. Реалии и государственные символы Франции. Реалии и символы Европейского союза. Понятие «гражданин». Права и обязанности гражданина.	25	24	1
	Итого	136	128	8

Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 7 классе

№ урока	Плановые сроки прохождения	Тема урока
		Раздел 1. Ответить на все вопросы, возможно ли это? Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды. Климат, погода. (21ч)
1	1 неделя	1. Вводный урок. Урок беседа.
2	1 неделя	2. Природа: флора и фауна.
3	1 неделя	3. Человек и природа
4	1 неделя	4. Климат, погода
5	2 неделя	5. Пейзажи города и сельской местности
6	2 неделя	6. Природные явления
7	2 неделя	7. Проблемы экологии
8	2 неделя	8. Заповедники России и Франции
9	3 неделя	9. Заповедники Франции
10	3 неделя	10. Экологические катастрофы. Атмосфера
11	3 неделя	11. Экологические катастрофы. Леса.
12	3 неделя	12. Экологические катастрофы. Почва, природные ландшафты.
13	4 неделя	13. Экологические катастрофы. Водные ресурсы.
14	4 неделя	14. Защита окружающей среды
15	4 неделя	15. Парки, скверы, сады Парижа и Москвы
16	4 неделя	16. Защита окружающей среды. Флора и фауна
17	5 неделя	17. Международные экологические организации
18	5 неделя	18. Международные экологические организации. Самостоятельная работа
19	5 неделя	19. Экологические организации в России

20	5 неделя	20.Участие молодежи в защите окружающей среде
21	6 неделя	21. Участие молодежи в защите окружающей среде
		Раздел 2. В мире вещей. Моя квартира. Моя комната. Мебель. Комната моей мечты. Мой класс. Электричество в нашей жизни. Использование солнечной энергии (16 ч.)
22	6 неделя	1.Мой дом, моя квартира
23	6 неделя	2. Мой дом, моя квартира
24	6 неделя	3.Моя квартира. Мебель
25	7 неделя	4. Уборка в квартире
26	7 неделя	5.Обязанности членов семьи
27	7 неделя	6.Моя комната
28	7 неделя	7.Комната моей мечты. Самостоятельная работа
29	8 неделя	8.Домашние обязанности
30	8 неделя	9.Домашние обязанности
31	8 неделя	10.Члены семьи, их домашние обязанности
32	8 неделя	11. Члены семьи, их домашние обязанности
33	9 неделя	12.Условия проживания в городской среде
34	9 неделя	13.Условия проживания в сельской местности
35	9 неделя	14.Современные удобства в быту
36	9 неделя	15.Электричество в нашей жизни. Бытовые приборы
37	10 неделя	16.Помощь по дому
		Раздел 3. Две стороны одной медали. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет, мобильный телефон) (13ч)
38	10 неделя	1. Интернет, преимущества и недостатки
39	10 неделя	2. Интернет, преимущества и недостатки
40	10 неделя	3. СМИ. Пресса, телевидение, радио. Самостоятельная работа
41	11 неделя	4. СМИ. Пресса, телевидение, радио.
42	11 неделя	5. Социальные сети
43	11 неделя	6.Социальные сети.
44	11 неделя	7.Роботы в различных областях современной жизни
45	12 неделя	8.Преимущества и недостатки компьютера
46	12 неделя	9.Реклама на телевидении
47	12 неделя	10.Современная пресса для подростков

48	12 неделя	11.Современная пресса для подростков
49	13 неделя	12.Мобильный телефон в жизни подростков.
50	13 неделя	13. Мобильный телефон в жизни подростков. Самостоятельная работа
		Раздел 4. Год за годом. Страна изучаемого языка, географическое положение, культурные особенности (традиционные праздники во Франции и России, знаменательные даты, традиции, обычаи, гастрономия). Подарки и поздравительные открытки. Государственные символы. Столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, страницы истории, культурное наследие прошлого. (25ч)
51	13 неделя	1.Географическое положение Франции
52	13 неделя	2. Географическое положение России
53	14 неделя	3. Крупные города Франции.
54	14 неделя	4. Крупные города России
55	14 неделя	5. Регионы Франции
56	14 неделя	6. Регионы России
57	15 неделя	7. Промежуточный мониторинг. Чтение, аудирование
58	15 неделя	8. Страницы истории России, культурное наследие прошлого
59	15 неделя	9. Достопримечательности Франции
60	15 неделя	10. Достопримечательности России. Самостоятельная работа
61	16 неделя	11. Национальные праздники и знаменательные даты Франции. Традиции, обычаи
62	16 неделя	12. Национальные праздники и знаменательные даты Франции. Гастрономия.
63	16 неделя	13. Празднование Рождества и Нового года во Франции
64	16 неделя	14. Региональные праздники во Франции
65	17 неделя	15.Семейные праздники во Франции
66	17 неделя	16. Национальные праздники и знаменательные даты России
67	17 неделя	17. Поздравительные открытки
68	17 неделя	18. Школьные праздники
69	18 неделя	19. Организация праздника
70	18 неделя	20. Подарки. Национальные традиции
71	18 неделя	21. Подарки. Национальные традиции
72	18 неделя	22. Страницы истории Франции, культурное наследие прошлого
73	19 неделя	23. Страницы истории России, культурное наследие прошлого
74	19 неделя	24. Выдающиеся люди Франции

75	19 неделя	25. Выдающиеся люди России
		Раздел 5. Внешкольная деятельность и внешкольные мероприятия во Франции и в России. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, дискотека, кафе). Любимые книги. Подростковые журналы. Виды отдыха, прогулки по городу и за город. (6 ч)
76	19 неделя	1.Внешкольная деятельность во Франции и в России
77	20 неделя	2.Внешкольные мероприятия
78	20 неделя	3.Спортивная и туристическая деятельность
79	20 неделя	4.Литературные жанры
80	20 неделя	5. Хобби современных подростков
81	21 неделя	6.Любимые виды отдыха подростков.
		Раздел 6. Человек живет не только хлебом насущным. Дружба и друзья. Что такое настоящая дружба и настоящий друг. Как выбрать друга. Проблемы французских и российских школьников. Чувство любви. (24ч.)
82	21 неделя	1. Межличностные взаимоотношения в семье
83	21 неделя	2. Межличностные взаимоотношения в семье
84	21 неделя	3. Семейный отдых, увлечения членов семьи
85	22 неделя	4. Семейный отдых, увлечения членов семьи
86	22 неделя	5. Внешность и характеристика человека.
87	22 неделя	6. Внешность и характеристика человека.
88	22 неделя	7. Положительные и отрицательные черты характера
89	23 неделя	8. Положительные и отрицательные черты характера
90	23 неделя	9. Взаимоотношения с родителями
91	23 неделя	10. Взаимоотношения с родителями
92	23 неделя	11. Проблемы подросткового возраста
93	24 неделя	12. Проблемы подросткового возраста
94	24 неделя	13. Взаимоотношения с одноклассниками
95	24 неделя	14. Взаимоотношения с одноклассниками
96	24 неделя	15. Значение дружбы в жизни подростков
97	25 неделя	16. Промежуточный мониторинг. Письменная речь, лексико-грамматический тест.
98	25 неделя	17. Как выбирать друзей
99	25 неделя	18. Решение конфликтных ситуаций
100	25 неделя	19.Друзья, совместные занятия и увлечения

101	26 неделя	20.Здоровый образ жизни: мода или образ жизни
102	26 неделя	21. Здоровый образ жизни. Самостоятельная работа
103	26 неделя	22. Здоровый образ жизни: отказ от вредных привычек
104	26 неделя	23. Здоровый образ жизни: отказ от вредных привычек
105	27 неделя	24. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха
		Раздел 7. Свидетели истории. Соборы Франции и России. Готический и романский стиль. Парижские музеи. Досуг и увлечения (музыка, французская песня, музеи). Направления в музыке. Любимые певец, группа. Великие художники и композиторы. (6ч)
106	27 неделя	1.Любимые места отдыха французских подростков
107	27 неделя	2.Театр в нашей жизни
108	27 неделя	3.Художественные и архитектурные стили
109	28 неделя	4.Музыка, направления в музыке.
110	28 неделя	5.Любимые певец, группа. Самостоятельная работа
111	28 неделя	6.Музыка в жизни современного подростка
		Раздел 8. Франция-европейская страна. Реалии и государственные символы Франции. Реалии и символы Европейского союза. Понятие «гражданин». Права и обязанности гражданина. (25ч)
112	28 неделя	1.Франция в семье европейских государств
113	29 неделя	2. Государственные символы Франции
114	29 неделя	3. Государственные символы России
115	29 неделя	4. Столица Франции
116	29 неделя	5. Столица России
117	30 неделя	6. Крупные города Франции и России
118	30 неделя	7.Символы Франции
119	30 неделя	8.Символы Франции
120	30 неделя	9.Политическое устройство Франции
121	31 неделя	10. Политическое устройство Франции. Самостоятельная работа
122	31 неделя	11. Страницы истории России, культурное наследие прошлого
123	31 неделя	12. Страницы истории России, культурное наследие прошлого
124	31 неделя	13. Выдающиеся люди Франции, их вклад в науку и мировую культуру
125	32 неделя	14. Итоговый мониторинг. Говорение.
126	32 неделя	15.Культурное и экономическое сотрудничество Франции и России

127	32 неделя	16. Культурное и экономическое сотрудничество Франции и России
128	32 неделя	17. Дружеские отношения России и Франции
129	33 неделя	18. Франкофония, заморские территории
130	33 неделя	19. Французский язык в мире.
131	33 неделя	20. Европейский союз.
132	33 неделя	21. Реалии, символы Европейского союза
133	34 неделя	22. Политическая и экономическая деятельность Европейского союза
134	34 неделя	23. Понятие «гражданин»
135	34 неделя	24. Права и обязанности гражданина
136	34 неделя	25. Права и обязанности гражданина

Тематическое планирование по французскому языку в 7 классе

Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения	Грамматика	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>1. Ответить на все вопросы, возможно ли это? Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Экологические катастрофы. Защита окружающей среды. Климат, погода. (21 ч)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)). На основе речевых образцов воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений. 	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос (театр, музыкальные предпочтения, художественные коллекции музеев, покупки, мода и др.):</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Брать и давать интервью. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> Обращаться с жалобой. Давать советы. Приглашать к действию / взаимодействию (выбор подарка другу). Соглашаться / не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего отказа. <p>Вести диалог-обмен мнениями (о значении внешности для человека, влиянии моды):</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Употреблять существительные с корректными формами артикля • Соотносить и согласовывать существительные и прилагательные по роду и числу. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи указательные прилагательные и местоимения. • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи относительное местоимение <i>dont</i>. • Понимать и употреблять в речи предложные словосочетания • Узнавать при чтении и на слух и использовать в речи местоимение <i>у</i> в функции наречия. • Узнавать при чтении и на слух местоимение <i>en</i> в конструкциях типа <i>J'en ai deux</i> и <i>Il en sort</i>. Употреблять подобные конструкции в речи. • Понимать употребление глагольной формы <i>imparfait</i> для выражения 	<ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (покупка одежды в магазине).</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить человека. • Выразить своё мнение (о моде). • Сообщить о том, где / в каких магазинах можно купить подарок другу / предметы школьного обихода / книгу и др. • Представить результаты проектной работы. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пересказывать прочитанное / прослушанное (по плану и без него). • Рассказывать о своём отношении к моде, привычках в одежде. • Рассказывать о том, как сверстники покупают одежду / подарок другу. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию / фотографию (внешность человека). • Описать внешность человека без опоры. • Описать и охарактеризовать персонаж текста. • Описать и охарактеризовать покупку. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о влиянии моды на подростков с выражением своего мнения. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух диалоги, мнения подростков, информационный текст, краткую биографию, интервью, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные.
--	---	---

	<p>одновременности в плане прошедшего.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь отличать прямую речь от косвенной. • Узнавать временную форму условного наклонения <i>le conditionnel présent</i> и использовать её в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы. • Понимать закономерности употребления глагольных времён в сложном предложении с придаточным условия и корректно использовать их для выражения условия и гипотезы (<i>Si + le présent // le futur, le présent, l'impératif</i>). <p>Временная форма условного наклонения <i>Le conditionnel présent</i> в простом и сложном предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания диалоги, письма читателей в журнал, историю / воспоминание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение цитатами. • Объяснять заголовок текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания интервью, научно-публицистический текст, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста, подкрепляя своё мнение" цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации рекламу предметов одежды / аксессуаров, сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Письменно отвечать на вопросы. • Описать внешность человека. • Писать личное письмо о прошедших каникулах и начале учебного года. • Писать письмо в журнал, задавая интересующий вопрос и высказывая собственное мнение. • Писать рассказ.
<p>2. В мире вещей. Моя квартира. Моя комната. Мебель. Комната моей мечты. Мой класс. Электричество в нашей жизни. Использование солнечной энергии (16 ч).</p>	<p style="text-align: center;">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): le présent, le futur simple, le futur immédiat, le passé composé, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé. Возвратные (местоименные) глаголы. • Прямая и косвенная речь. • Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. • Местоимения-прямые и косвенные дополнения. 	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выражать своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Благодарить за помощь. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (этикетный + обмен мнениями).</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выражать своё мнение. • Объяснять факты текста. • Представить персонаж из текста. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. • Рассказывать о своей семье, о взаимоотношениях членов семьи. • Рассказывать о традициях переписки и письменных поздравлений между членами семьи. <p>Описание</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию (семья). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Охарактеризовать персонаж из текста. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух: мнения подростков, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, синопсис фильма, личное письмо, телеграмму.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Находить в тексте его отдельные структурные части. • Понимать стиль письма (дружеский, семейный, официальный). • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. 1 • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Подтверждать правильность понимания текста цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации поздравительные открытки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре.
--	--	---

		<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Писать краткое сочинение о своей семье. • Писать личное письмо (прошедший день / праздник в школе / интересная встреча / советы другу / школьные проблемы), стилистически варьируя приветственные и прощальные формулировки, стиль письма в зависимости от адресата. • Заполнить формуляр (имя, фамилия, дата и место рождения, родители, их профессии и т. д.). • Писать краткое резюме прочитанного текста с опорой на план.
<p>3. Две стороны одной медали. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет, мобильный телефон). Роботы в различных областях жизни. Робот в повседневной жизни. Преимущества и недостатки компьютера. Реклама по телевизору. Туристические объявления. Французский язык в мире (13 ч)</p>	<p style="text-align: center;">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в речи известные глаголы в le futur simple. • Понимать в тексте и на слух значение формы le plus-que-parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошедшего. • Переводить прямую речь в 	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (о каникулах, проведённых в деревне, об экологическом поведении, о прочитанном):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Передавать полученную информацию третьему лицу • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями (каникулы в городе или в деревне, жизнь в городе и в деревне, город для туристической поездки, защита окружающей среды):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выражать свою точку зрения и обосновывать её. • Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог (расспрос и совет).</p> <p>Говорение в монологической форме</p>

	<p>косвенную, глагольные формы в плане настоящего и прошедшего.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать и употреблять в речи формы активного и пассивного залога глаголов в настоящем, прошедших и будущем временах изъявительного наклонения. • Соблюдать правила согласования причастия с подлежащим в пассивных конструкциях. • Корректно употреблять в пассивных конструкциях предлоги <i>de</i> и <i>par</i>. • Использовать в речи сложные предложения с условным придаточным для выражения реального условия в будущем. • Употреблять существительные с корректными формами артикля. • Согласовывать прилагательное с существительным, в том числе прилагательные на <i>-al</i> в единственном и во множественном числе 	<p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить об особенностях жизни в деревне, расположенной в горах, в сельскохозяйственном регионе, на берегу моря. • Приглашать друга в гости на дачу / в деревню. • Кратко представить город (по плану). • Объяснить происхождение слова «экология». • Объяснять причины экологических катастроф. • Выражать своё мнение о прочитанном / услышанном. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное / услышанное (по плану и без него). • Рассказывать о каникулах, проведённых в деревне / о проекте подобных каникул. • Рассказывать об экологических проблемах своего региона. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описать картинку / иллюстрацию (деревенские пейзажи, город). <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о месте, где хочется жить, с элементами аргументации. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, научно-популярный текст, отрывок из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать факты прослушанного текста (...je dis si je peux suivre ses conseils). <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания научно-популярный текст,</p>
--	--	---

		<p>письма читателей в журнал, тексты из туристической брошюры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания публицистический текст информационного характера, научно-публицистический текст, текст-инструкцию, письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Писать личное письмо с выражением личного мнения — реакцию на письмо-опору. • Письменно передать содержание полученного письма. • Написать начало публицистического информационного текста. • Писать о планах защиты окружающей среды. • Оформить результаты проектной работы.
4. Год за годом. Страна изучаемого языка,	Грамматика	Говорение в диалогической форме

<p>географическое положение, культурные особенности (традиционные праздники во Франции и России, знаменательные даты, традиции, обычаи, гастрономия). Подарки и поздравительные открытки. Государственные символы. Столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, страницы истории, культурное наследие прошлого. (25 ч)</p>	<p>Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспроизводить на основе речевых образцов структуру <i>J'ai quelque chose à faire</i>. • Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глаголы <i>recevoir, apparaître</i> и <i>nuire</i> в le présent. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастием настоящего времени (le participe présent). • Различать при чтении le participe présent и l'adjectif verbal. • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с деепричастием (le gérondif). • Различать при чтении le participe présent и le gérondif. • Употреблять абстрактные существительные с корректными формами артикля. Различать ударные и 	<p>Вести диалог-обмен мнениями (географическое положение страны, культурные особенности, крупные города и столица, государственные символы, достопримечательности и др):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Приглашать к действию / взаимодействию (планирование культурной программы). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о городе, который хочется посетить. • Выразить своё мнение (о предпочитаемом типе проведения каникул). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о своём опыте изучения иностранного языка / второго иностранного языка. • Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. • Пересказывать прочитанное. • Рассказывать о городе/стране (по плану). • Рассказывать о праздновании Рождества в России и во франкоговорящих странах. • Рассказывать о планировании семейных каникул / праздновании Рождества. <p>Рассказывать о наследии прошлого Франции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать об исторических персонажах (Юлий Цезарь, Версенжеторикс, Юрий Долгорукий). • Рассказывать о феномене белых ночей в Петербурге. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать рождественскую ёлку. • Описать исторический памятник.
---	--	--

	<p>безударные формы личных местоимений. Уметь использовать в речи ударные формы в стандартных ситуациях общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи неопределённые прилагательные и местоимения <i>chaque/chacun(e), quelque/quelques/quelqu'un/quelques-un(e)s, plusieurs, tout/toute, tous/toutes.</i> • Понимать при чтении страдательное значение возвратных глаголов (<i>Le livre se vend bien.</i>) • Понимать при чтении и употреблять в речи конструкции с причастиями настоящего и прошедшего времени (<i>le participe présent</i> и <i>le participe passé</i>). • Понимать при чтении и употреблять в речи текстовые средства связи (<i>également, notamment, en particulier</i>). • Правильно употреблять предлоги, сопровождающие 	<p>Рассуждение Объяснять важность изучения иностранных языков с элементами аргументации.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст со статистическими данными, информационный текст рекламного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, личное письмо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. <p>Читать с пониманием основного содержания информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать электронное письмо другу с поздравлением по случаю Нового года / Рождества. • Описывать рождественскую ёлку.
--	---	---

	<p>наиболее распространённые глаголы, обслуживающие отобранные ситуации общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образование le passé simple. • Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиями (en France, de Chine, au Canada, du Japon). 	
<p>5. Внешкольная деятельность и внешкольные мероприятия во Франции и в России. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, дискотека, кафе). Любимые книги. Подростковые журналы. Виды отдыха, прогулки по городу и за город. (6 ч)</p>	<p>Грамматика</p> <p>Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространённые союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pourque).</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Выразить своё мнение / отношение и обосновывать его. <p>Вести диалог-побуждение к действию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Давать советы. • Принимать / не принимать советы. <p>Вести диалог-обмен мнениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение. <p>Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выразить своё мнение по поводу прочитанного. • Объяснять смысл прочитанного. • Объяснять особенности оформления личного письма, открытки, e-mail. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сообщить об используемых / предпочитаемых средствах информации.

		<ul style="list-style-type: none"> • Передавать содержание прочитанного. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Описывать фотографию <p>Рассуждение</p> <p>Объяснить важность использования средств массовой информации с элементами аргументации.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворение (с визуальной опорой).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, личный дневник, мнения в интернет-форуме, отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументативного характера.</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Догадываться о значении незнакомых слов. <p>Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p>
--	--	--

		<p>Пользоваться сносками.</p> <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Писать письмо личного характера в редакцию молодежного журнала
<p>6. Человек живет не только хлебом насущным. Дружба и друзья. Что такое настоящая дружба и настоящий друг. Как выбрать друга. Проблемы французских и российских школьников. Чувство любви. (24 ч)</p>	<p style="text-align: center;">Грамматика</p> <p>Воспроизводить основные структурные и коммуникативные типы предложений на основе речевых образцов (Je fais des phrases sur le thème de la communication orale et écrite).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>). • Понимать закономерности употребления глагольных времён и использовать их для выражения временных отношений (Je mets le verbe au temps et modes qui conviennent). • Донимать в тексте и на слух значение формы le plus-que- 	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос (об интересной области науки, научных открытиях, учёных):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запрашивать информацию. • Сообщать информацию. • Выразить своё мнение / отношение. • Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. • Брать и давать <p>Вести диалог-обмен мнениями (планы на выходные, интересующая область науки, научные открытия и технические новинки, будущая профессия, связанная с наукой, космические полёты):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Выразить эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Вести комбинированный диалог расспрос — обмен мнениями — пожелание — благодарность; расспрос — обмен мнениями.</p> <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представить результаты проектной работы. • Выразить своё мнение / отношение о прочитанном / прослушанном. • Представить учёного (с опорой на ключевую информацию). • Объяснить, будет ли будущая профессия связана с наукой.

	<p>parfait известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уметь объяснить закономерности согласования времён в сложном предложении и корректно употреблять глагольные формы в плане настоящего и прошлого (J'explique l'emploi des temps des verbes). • Понимать закономерности употребления наклонений l'indicatif и le subjonctif. • Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели le subjonctif présent распространённых глаголов в дополнительных придаточных. 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснить, как научное открытие позитивно повлияло на жизнь человечества. • Представить космонавта / впечатляющий космический полёт. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко / полно пересказывать прочитанное. • Рассказывать об интересующей области науки (себя, своих товарищей). • Рассказывать о научном открытии / технической новинке. • Рассказывать о писателе-фантасте Жюле Верне. • Рассказывать о начале космической эры человечества. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о феномене «вундеркинд» с элементами аргументации (с опорой на текст). • Высказываться об интересной / о не интересующей области науки с элементами аргументации. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух текст-биографию, мнения подростков, интервью, информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выделять основную мысль. • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Объяснять заголовок / фразы текста. • Комментировать информацию текста. • Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст. <p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания публицистический текст, текст биографического характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Комментировать / объяснять факты текста / иллюстрации.
--	---	---

- Пользоваться сносками и словарём.

Читать с пониманием основного содержания публицистический текст, информационный текст, текст биографического характера, отрывок художественной прозы.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Устанавливать логическую последовательность основных фактов.
- Комментировать факты текста.
- Цитировать фразы текста, выражающие его основное содержание
- Прогнозировать окончание текста
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета, публицистическую статью.

- Выбирать необходимую / интересующую информацию.
- Выбрать подходящее название для статьи по ключевым словам
- Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.
- Письменно задавать вопросы и давать ответы на них.
- Писать резюме полученного интервью (наука и мои друзья).
- Писать краткое сочинение об интересной / о не интересующей области науки.
- Писать краткое сочинение о своих планах на будущее.
- Писать сочинение об учёном.
- Сочинить и записать загадку об учёном по модели.
- Письменно рассказать о том, почему друг хочет стать космонавтом и что он для этого делает.

<p>7. Свидетели истории. Соборы Франции и России. Готический и романский стиль. Парижские музеи. Досуг и увлечения (музыка, французская песня, музеи). Направления в музыке. Любимые певец, группа. Великие художники и композиторы (6 ч)</p>	<p style="text-align: center;">Грамматика</p> <p>Оперировать в речи известными вопросительными прилагательными, наречиями, местоимениями (<i>est-ce que, qu'est-ce que, qui, comment, combien, quand, pourquoi, où, d'où, quel(s) / quelle(s)</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> Узнавать в тексте и на слух и употреблять в речи глагол <i>essayer</i> в <i>le présent, l'imparfait, le futur simple</i>. Понимать в тексте и на слух значение формы <i>le plus-que-parfait</i> известных глаголов. Использовать её в речи для выражения предшествования в сложном предложении. Выражать пожелание/волеизъявление, чувства/субъективную оценку, используя для этой цели <i>le subjonctif présent</i> распространённых глаголов в дополнительных придаточных. 	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Брать и давать интервью, проводить опрос. <p>Вести диалог-обмен мнениями (виды рукоделия):</p> <ul style="list-style-type: none"> Выслушивать мнение / сообщение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнёра. Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого <p>Вести комбинированный диалог (обмен мнениями — побуждение к действию)</p> <p>Говорение в монологической форме Выказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> Представить результаты проектной работы. Выражать своё мнение / отношение (о прочитанном / прослушанном). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> Кратко пересказывать прочитанное. Рассказывать об отношении к рукоделию Рассказывать о личном опыте. Рассказывать о разрешении конфликтной ситуации в семье. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none"> Описать один из видов рукоделия. <p>Рассуждение .</p> <ul style="list-style-type: none"> Выказываться о необходимости рукоделия. <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух публицистический текст, мнения подростков, информационный текст, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Выделять основную мысль.
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать особенности выражения способов действия (<i>être en train de faire qch, venir de faire qch</i>). • Активный и пассивный залог в настоящем, прошедшем и будущем временах изъявительного наклонения. Предлоги <i>par</i> и <i>de</i> в пассивных конструкциях. • Причинные отношения в простом и сложном предложении: <i>parce que, grâce à, à cause de</i>. • Степени сравнения наречий, особые случаи их образования (<i>bien- mieux, bon - meilleur</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать главные факты, опускать второстепенные. • Комментировать факты текста <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания письма читателей в журнал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. • Узнавать знакомые слова, грамматические явления. • Уметь отделить основную информацию от второстепенной. • Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. • Пользоваться сносками и словарём. <p>Читать с пониманием основного содержания письма читателей в журнал, отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать основную мысль. • Понимать главные факты, опуская второстепенные. • Устанавливать логическую последовательность основных фактов. • Объяснять факты текста / его заголовки, подкрепляя своё мнение цитатами. • Догадываться о значении незнакомых слов. • Игнорировать слова, не мешающие пониманию. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации сайт Интернета.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбирать необходимую / интересующую информацию. • Находить значение отдельных слов в словаре. <p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях. • Письменно задавать вопросы и отвечать на них. • Письменно рассказывать о понравившемся рукоделии. • Оформить результаты проектной работы.
--	--	--

<p>8. Франция - европейская страна. Реалии и государственные символы Франции. Реалии и символы Европейского союза. Понятие «гражданин». Права и обязанности гражданина (25 ч)</p>	<p>Творчески использовать ранее изученный грамматический материал.</p>	<p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями (географическое положение страны, культурные особенности, крупные города и столица, государственные символы, достопримечательности и др):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выслушивать мнение / сообщение. • Выразить согласие / несогласие с мнением партнёра. • Выразить свою точку зрения и обосновывать её. • Приглашать к действию / взаимодействию (планирование культурной программы). <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Высказываться о городе, который хочется посетить. • Выразить своё мнение (о предпочитаемом типе проведения каникул). <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о своём опыте изучения иностранного языка / второго иностранного языка. • Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. • Пересказывать прочитанное. • Рассказывать о городе/стране (по плану). • Рассказывать о праздновании Рождества в России и во франкоговорящих странах. • Рассказывать о планировании семейных каникул / праздновании Рождества. <p>Рассказывать о наследии прошлого Франции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать об исторических персонажах (Юлий Цезарь, Версенжеторикс, Юрий Долгорукий). • Рассказывать о феномене белых ночей в Петербурге. <p>Описание</p>
--	--	---

- Описывать рождественскую ёлку.
- Описать исторический памятник.

Рассуждение

Объяснять важность изучения иностранных языков с элементами аргументации.

Аудирование

Понимать на слух публицистический текст со статистическими данными, информационный текст рекламного характера.

- Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опускать второстепенные.

Чтение

Читать с полным пониманием содержания мнения подростков, личное письмо.

- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
- Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
- Уметь отделить основную информацию от второстепенной.

Читать с пониманием основного содержания информационный текст.

- Понимать основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.
- Догадываться о значении незнакомых слов.
- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

- Писать электронное письмо другу с поздравлением по случаю Нового года / Рождества.
- Описывать рождественскую ёлку.

Учебно-тематическое планирование по французскому языку в 8 классе

№ п/п	Содержание раздела (темы)	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки	Самостоятельные и контрольные работы
I.	Начало учебного года. Школьное образование во Франции. Школьная жизнь. Школьный день во французском коллеже. Расписание занятий. Школьные предметы. Школьный персонал. Среднее образование во Франции и России. Французская школа вчера и сегодня	20	19	1
II.	Поход в магазин. В магазине. Покупки в магазине. Мода. Выбор одежды. Каталог одежды (цвет, аксессуары, предметы одежды...) Молодёжная мода. История возникновения больших магазинов. Известные французские кутюрье	20	19	1
III.	По течению воды. Досуг и увлечения. Путешествие. Виды отдыха, путешествия. Морские путешествия. Каникулы. Досуг и увлечения. Посещение музеев	30	29	1
IV.	Франция - страна тысячи пейзажей. Вселенная и человек. Регионы Франции. Административное деление. Погода. Прогулки за городом: реальные и виртуальные. Жизнь на ферме.	26	25	1
V.	Спорт. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Популярные и модные виды спорта. Спортивные состязания. Олимпийские игры. История Олимпийских игр	25	24	1
VI.	Каникулы. Путешествия. Страны мира. Советы путешественникам. Условия покупки ж/д билетов. Современные виды транспорта.	15	14	1
	Итого	136	130	6

Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 8 классе

№ урока	Плановые сроки прохождения	Тема урока
		Раздел 1. Начало учебного года. Школьное образование во Франции. Школьная жизнь. Школьный день во французском колледже. Расписание занятий. Школьные предметы. Школьный персонал. Среднее образование во Франции и России. Французская школа вчера и сегодня (20 ч)
1	1 неделя	1. Вводный урок
2	1 неделя	2. Начало учебного года. Учеба в колледже
3	1 неделя	3. Здание колледжа. Классные комнаты
4	1 неделя	4. Школьные дисциплины
5	2 неделя	5. Домашние задания
6	2 неделя	6. Расписание школьных предметов
7	2 неделя	7. Любимые предметы в колледже
8	2 неделя	8. Отношение учителя и ученика
9	3 неделя	9. Отношения учителя и ученика
10	3 неделя	10. Школьные отметки
11	3 неделя	11. Поощрения в колледже. Самостоятельная работа
12	3 неделя	12. Наказания в колледже.
13	4 неделя	13. Занятия во внеурочное время
14	4 неделя	14. Любимые предметы в колледже
15	4 неделя	15. Отношение учителя и ученика
16	4 неделя	16. Школьные проблемы (успеваемость)
17	5 неделя	17. Среднее образование во Франции и России.
18	5 неделя	18. Школьная жизнь, друзья
19	5 неделя	19. Изучаемые предметы и отношение к ним.
20	5 неделя	20. Моя учеба в школе. Самостоятельная работа
		Раздел 2. Поход в магазин. В магазине. Покупки в магазине. Мода. Выбор одежды. Каталог одежды (цвет, аксессуары, предметы одежды...) Молодёжная мода. История возникновения больших магазинов. Известные французские кутюрье (20ч)
21	6 неделя	1. История появления крупных магазинов во Франции

22	6 неделя	2. История появления крупных магазинов во Франции
23	6 неделя	3. Магазины во Франции
24	6 неделя	4. Магазины во Франции
25	7 неделя	5. Карманные деньги
26	7 неделя	6. Покупки в магазине
27	7 неделя	7. Покупки в магазине
28	7 неделя	8. Молодежная мода
29	8 неделя	9. История французской моды
30	8 неделя	10. Современные молодежные стили в одежде
31	8 неделя	11. Современные молодежные стили в одежде
32	8 неделя	12. Профессия кутюрье
33	9 неделя	13. Профессия кутюрье
34	9 неделя	14. Известные французские кутюрье
35	9 неделя	15. Известные французские кутюрье
36	9 неделя	16. Выбор одежды в магазине
37	10 неделя	17. Аксессуары
38	10 неделя	18. Карманные деньги
39	10 неделя	19. Покупки в онлайн магазине
40	10 неделя	20. Профессии в мире будущего. Самостоятельная работа
		Раздел 3. По течению воды. Досуг и увлечения. Путешествие. Виды отдыха, путешествия. Морские путешествия. Каникулы. Досуг и увлечения. Посещение музеев (30ч)
41	11 неделя	1. Досуг и увлечения подростков
42	11 неделя	2. Досуг и увлечения подростков
43	11 неделя	3. Любимые места отдыха французских подростков
44	11 неделя	4. Прогулки по городу и за городом
45	12 неделя	5. Прогулки по городу и за городом
46	12 неделя	6. Морские путешествия
47	12 неделя	7. Путешествия на разных видах транспорта
48	12 неделя	8. Путешествия на разных видах транспорта. Самостоятельная работа
49	13 неделя	9. Спорт и туризм
50	13 неделя	10. Спорт и туризм
51	13 неделя	11. Семейный отдых

52	13 неделя	12. Семейный отдых
53	14 неделя	13. Семейный отдых
54	14 неделя	14. Увлечения членов семьи
55	14 неделя	15. Семейные каникулы
56	14 неделя	16. Семейные каникулы
57	15 неделя	17. Промежуточный мониторинг. Чтение, аудирование
58	15 неделя	18. Межличностные взаимоотношения в семье
59	15 неделя	19. Хобби
60	15 неделя	20. Хобби
61	16 неделя	21. Посещение музеев
62	16 неделя	22. Посещение музеев
63	16 неделя	23. Музеи Франции
64	16 неделя	24. Музеи России
65	17 неделя	25. Каникулы. Досуг и увлечения
66	17 неделя	26. Каникулы. Досуг и увлечения. Самостоятельная работа
67	17 неделя	27. Свободное время в кругу семьи
68	17 неделя	28. Свободное время в кругу семьи
69	18 неделя	29. Театры и выставки
70	18 неделя	30. Театры и выставки
		Раздел 4. Франция - страна тысячи пейзажей. Вселенная и человек. Регионы Франции. Административное деление. Погода. Прогулки за городом: реальные и виртуальные. Жизнь на ферме. (26ч)
71	18 неделя	1. Административное деление Франции
72	18 неделя	2. Административное деление Франции
73	19 неделя	3. Регионы Франции
74	19 неделя	4. Регионы Франции
75	19 неделя	5. Прогулки в городе
76	19 неделя	6. Прогулки за городом
77	20 неделя	7. Французская деревня, вчера и сегодня
78	20 неделя	8. Жизнь на ферме
79	20 неделя	9. Жизнь на ферме. Самостоятельная работа
80	20 неделя	10. Транспорт, виды транспорта

81	21 неделя	11.Транспорт, виды транспорта
82	21 неделя	12. Электронные, печатные книги для путешественников
83	21 неделя	13. Электронные, печатные книги для путешественников
84	21 неделя	14.Путешествия реальные и виртуальные
85	22 неделя	15. Путешествия реальные и виртуальные
86	22 неделя	16. Путешествия реальные и виртуальные
87	22 неделя	17.Реклама в СМИ
88	22 неделя	18. Реклама в СМИ
89	23 неделя	19.Телевидение: за и против
90	23 неделя	20. Телевидение: за и против
91	23 неделя	21.Современная пресса для подростков
92	23 неделя	22. Современная пресса для подростков
93	24 неделя	23.Интернет, мобильный телефон
94	24 неделя	24. Интернет, мобильный телефон
95	24 неделя	25. Интернет, мобильный телефон. Самостоятельная работа
96	24 неделя	26. Интернет: за и против
		Раздел 5. Спорт. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Популярные и модные виды спорта. Спортивные состязания. Олимпийские игры. История Олимпийских игр (25ч)
97	25 неделя	1.Промежуточный мониторинг. Письменная речь, лексико-грамматический тест.
98	25 неделя	2. Спорт
99	25 неделя	3. Популярные и модные виды спорта
100	25 неделя	4. Популярные и модные виды спорта
101	26 неделя	5. Спортивные состязания
102	26 неделя	6. Спортивные состязания
103	26 неделя	7. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха
104	26 неделя	8.Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха
105	27 неделя	9. Спорт в жизни подростков.
106	27 неделя	10. Спорт в жизни подростков. Самостоятельная работа
107	27 неделя	11.Зимние виды спорта
108	27 неделя	12.Летние виды спорта
109	28 неделя	13.Экстремальные виды спорта
110	28 неделя	14. Экстремальные виды спорта

111	28 неделя	15.Качества спортсмена
112	28 неделя	16.Зимние виды спорта в России
113	29 неделя	17.Качества спортсмена
114	29 неделя	18.История Олимпийского движения
115	29 неделя	19. История Олимпийского движения
116	29 неделя	20.Олимпийские игры
117	30 неделя	21.Спортивные состязания
118	30 неделя	22. Спортивные состязания
119	30 неделя	23. Известные спортсмены
120	30 неделя	24. Известные спортсмены
121	31 неделя	25.Спорт и здоровый образ жизни. Самостоятельная работа
		Раздел 6. Каникулы. Путешествия. Страны мира. Советы путешественникам. Условия покупки ж/д билетов. Современные виды транспорта. (15ч)
122	31 неделя	1.Франция-страна мирового туризма
123	31 неделя	2. Франция-страна мирового туризма
124	31 неделя	3.Франкофония. Заморские территории
125	32 неделя	4. Итоговый мониторинг. Говорение.
126	32 неделя	5.Советы путешественникам
127	32 неделя	6. Советы путешественникам
128	32 неделя	7. Франкофония. Заморские территории
129	33 неделя	8.Виды транспорта
130	33 неделя	9. Виды транспорта
131	33 неделя	10.Климат, погода
132	33 неделя	11.Климат, погода
133	34 неделя	12. Виды путешественников
134	34 неделя	13. Виды путешественников. Самостоятельная работа
135	34 неделя	14.Страны мира
136	34 неделя	15. Страны мира

Тематическое планирование по французскому языку в 8 классе

Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения	Грамматика	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>1. Начало учебного года. Школьное образование во Франции. Школьная жизнь. Школьный день во французском коллеже. Расписание занятий. Школьные предметы. Школьный персонал. Среднее образование во Франции и России. Французская школа вчера и сегодня (20ч)</p>	<p>1. Le subjonctif présent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в обстоятельственных придаточных цели (pour que) и уступки (bien que).</p> <p>2. Времена изъявительного наклонения глаголов 3 группы estimer, admettre.</p> <p>3. Суффиксы существительных ien, ier, eur</p> <p>4. Указательные местоимения</p> <p>5. Предлоги grâce à, à cause de, puisque, comme, car</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос: Запрашивать информацию. Выражать свое мнение / отношение и обосновывать его. Вести диалог-побуждение к действию: Давать советы. Принимать / не принимать советы. Вести диалог-обмен мнениями: Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнера. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог:</p> <p>Говорение в монологической форме. Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение Выражать свое мнение по поводу прочитанного. Объяснять смысл прочитанного. Представить автора текста. Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказывать о своей школьной жизни, проблемах по образцу и без него.</p> <p>Рассказывать о чувствах, которые испытывает школьник (говорящий / герой текста), приходя в школу. Рассказывать о школьных товарищах.</p>

	<p>6. Неопределенные прилагательные и местоимения chacun, plusieurs, quelqu'un, certain, aucun</p> <p>7. Прилагательное и местоимение Tout, tous</p> <p>8. Слова, обозначающие время</p> <p>9. Причинные отношения в простом и сложном предложении: parce que, grâce à, à cause de.</p>	<p>Рассказывать о школьных предметах с выражением своего мнения и элементами аргументации. Рассказать о планах на будущее.</p> <p>Описание Описывать фотографию (первый день занятий в школе).</p> <p>Аудирование Понимать на слух мнения подростков, краткое сообщение, стихотворение(с визуальной опорой). Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опуская второстепенные</p> <p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст, личный дневник, мнения в Интернет-форуме, отрывок художественной прозы, публицистический текст аргументированного характера. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовок. Пользоваться сносками и словарем. Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации расписание уроков; дневник ученика коллеги. Выбирать необходимую / интересующую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре. Пользоваться сносками.</p> <p>Письменная речь.</p>
--	---	---

		<p>Владеть письменной речью: Писать краткое сочинение о проведении своего свободного времени. Писать краткий рассказ о своем выходном дне. Письменно отвечать на вопросы по изученной теме. Писать личное письмо о прошедших каникулах / о выходном дне с опорой на исходный текст. Писать личное письмо без опоры на образец.</p> <p>В области языковой компетенции: Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения , правильное ударение и корректную интонацию . Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст Использовать двуязычный словарь как средство семантизации. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности. Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных частей речи. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Выполнять лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы</p>
<p>2. Поход в магазин. В магазине. Покупки в магазине. Мода. Выбор одежды. Каталог одежды (цвет, аксессуары,</p>	<p>1. Прямая и косвенная речь</p> <p>2. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего</p>	<p>Говорение в диалогической форме. Вести диалог – расспрос: Запрашивать информацию. Сообщать информацию, отвечая на вопросы. Выражать свое мнение / отношение. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.</p>

<p>предметы одежды...) Молодёжная мода. История возникновения больших магазинов. Известные французские кутюрье (20ч)</p>	<p>3. Систематизация употребления частичного артикля</p> <p>4. Предлоги depuis, pendant, il y a</p> <p>5. Приставки contre, me, pre, entre, re</p> <p>6. Деепричастие</p> <p>7. Местоимение en, y</p> <p>8. Прилагательное(tels), telle(s)</p> <p>9. Словообразование с суффиксами e-ment, issement</p>	<p>Вести диалог-побуждение к действию(по образцу и без него): Обращаться с просьбой. Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. Давать обещания. Приглашать к действию / к взаимодействию. Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. Давать советы. Принимать / не принимать советы.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться. Используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение / Рассуждение Выражать свое мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации.</p> <p>Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказывать о своих домашних обязанностях. Рассказывать о наведении порядка в своей комнате. Рассказывать о распорядке дня. Рассказывать о разрешении конфликтной ситуации в семье.</p> <p>Описание Описывать свою комнату /планировать обстановку своей комнаты.</p> <p>Аудирование Понимать на слух: диалог бытового характера, развернутое высказывание подростка, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной поддержкой). Выделять главную мысль Понимать главные факты, опуская второстепенные. Выборочно понимать информацию с опорой на контекст, интонацию</p> <p style="text-align: center;">Чтение.</p> <p>Чтение с полным пониманием содержания информационный текст, высказывания подростков по проблеме, статистические данные, анкету/</p>
--	--	---

	<p>10. Повелительная форма глаголов с местоимениями en</p> <p>11. Времена изъявительного наклонения глаголов 3 группы resoudre, tarder, envoyer</p> <p>12. Времена изъявительного наклонения глаголов 3 группы ranger, disposer</p>	<p>опросный лист, интервью нужной информации расписание уроков; дневник ученика коллежа.</p> <p>Выбирать необходимую / интересующую информацию.</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Пользоваться сносками. Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам.</p> <p>Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий.</p> <p>Комментировать / объяснять факты текста / его заголовков.</p> <p>Пользоваться сносками и словарем.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</p> <p>Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Устанавливать логическую последовательность основных фактов.</p> <p>Догадываться о значении незнакомых слов.</p> <p>Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации статистические данные, общественные информационные таблички.</p> <p>Выбирать необходимую информацию.</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации статистические данные, общественные информационные таблички.</p> <p>Выбирать необходимую информацию.</p> <p>Находить значение отдельных слов в словаре.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью:</p> <p>Письменно отвечать на вопросы по изученной теме.</p> <p>Писать краткое сочинение об экологической ситуации в своем родном городе.</p> <p>Писать краткий рассказ по предложенной ситуации.</p> <p>Писать заметку в школьную газету о своей семье.</p> <p>В области языковой компетенции:</p>
--	---	---

		<p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения , правильное ударение и корректную интонацию .</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст Использовать двуязычный словарь как средство семантизации. Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности. Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных частей речи. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.</p>
<p>3. По течению воды. Досуг и увлечения. Путешествие. Виды отдыха, путешествия. Морские путешествия. Каникулы. Досуг и увлечения. Посещение музеев (30ч)</p>	<p>1.Временная форма условного наклонения leconditionnelpresent в сложном предложении</p> <p>2.Пассивная форма глагола</p> <p>3. Простые относительные местоимения (qui, que, dont)</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-распрос: Запрашивать информацию. Сообщать информацию. Отвечая на вопросы. Выражать свое мнение / отношение. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.</p> <p>Вести диалог-побуждение к действию (по образцу и без него): Обращаться с просьбой. Соглашаться / не соглашаться выполнить просьбу. Давать обещания. Приглашать к действию / взаимодействию. Соглашаться / не соглашаться на предложение, объяснить причину своего отказа. Давать ответы. Принимать / не принимать советы.</p>

<p>4. Франция - страна тысячи пейзажей. Вселенная и человек. Регионы Франции. Административное деление. Погода. Прогулки за городом: реальные и виртуальные. Жизнь на ферме (26ч)</p>	<p>1. Слова, обозначающие количество</p> <p>2. Наречие</p> <p>3. Причастие настоящего и прошедшего времени</p>	<p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение / Рассуждение Выражать свое мнение по поводу прочитанного / услышанного с элементами аргументации. Объяснять важность использования средств массовой информации с элементами аргументации.</p> <p>Рассказ Передавать содержание прочитанного. Рассказать о своей любимой профессии.. Рассказывать о необходимости изучения иностранных языков в современном мире. Рассказывать о своем опыте изучения иностранного языка. Рассказывать об организации обучения иностранным языкам в своей школе. Рассказывать о происхождении французского языка.</p> <p>Описание Описывать качества своего характера.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух: диалог бытового характера. Развернутое высказывание подростка, краткий информационный текст, стихотворение (с визуальной поддержкой). Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст, высказывания подростков, статистические данные, анкету / опросный лист, интервью. Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовком. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p>
--	--	---

		<p>Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Пользоваться сносками и словарем. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы, статистические данные, включающие диаграммы. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие отдельно пониманию. Читать с выборочным пониманием нужной информации статистические данные, общественные информационные таблички. Выбирать необходимую информацию. Находить значение отдельных слов в словаре.</p>
<p>5. Спорт. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха. Популярные и модные виды спорта. Спортивные состязания. Олимпийские игры. История Олимпийских игр (25ч)</p>	<p>1.Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que)</p> <p>2. Причастия настоящего и прошедшего времени (le participe présent и le participe passé).</p>	<p style="text-align: center;">Письменная речь</p> <p>Владеть письменной речью: Письменно отвечать на вопросы по изучаемой теме. Писать краткое сочинение о современных СМИ. Писать заметку в школьную газету о своих внешкольных занятиях(интернет, молодежные журналы).</p> <p style="text-align: center;">В области языковой компетенции:</p> <p>Орфография Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.</p> <p>Фонетическая сторона речи Соблюдать нормы произношения, правильные ударения и корректную интонацию.</p> <p>Лексическая сторона речи Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы. Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения. Правильно употреблять предлоги, сопровождающие глаголы-синонимы.</p>

		<p>Понимать явления многозначности и корректно употреблять многозначные слова в речи. Систематизировать слова на основе синонимии. Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике. Выполнить лексический тест с множественным выбором, включающий изученные лексические единицы. Грамматическая сторона речи Выполнить грамматический тест с множественными выбором, включающий изученные грамматические явления.</p>
<p>6. Каникулы. Путешествия. Страны мира. Советы путешественникам. Условия покупки ж/д билетов. Современные виды транспорта (15ч)</p>	<p>1. Прилагательное в роли эпитета</p> <p>2. Passé simple глаголов</p> <p>3. Вопросительные слова</p> <p>4. Временные формы изъявительного наклонения : le futur immédiat, l'imparfait, le plus-que-parfait, le futur dans le passé.</p> <p>5. Выражение противопоставления (cependant, pourtant, par contre)</p>	<p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос: Запрашивать информацию. Выражать свое мнение / отношение и обосновывать его. Вести диалог-побуждение к действию: Давать советы. Благодарить за помощь. Вести диалог-обмен мнениями: Выслушивать мнение. Выражать согласие / несогласие с мнением партнера. Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Вести комбинированный диалог (обмен мнениями и побуждение к действию) .</p> <p style="text-align: center;">Говорение в монологической форме</p> <p>Высказаться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение Сообщить об используемых средствах информации. Выражать свое мнение по поводу прочитанного / услышанного. Представлять результаты проектной работы. Рассказ Кратко пересказывать прочитанный текст. Рассказывать о своей стране.</p>

		<p>Рассказывать о достопримечательностях Франции. Рассуждение Объяснять свою точку зрения по поводу прочитанного с элементами аргументации. Объяснять важность использования средств массовой информации с элементами аргументации.</p> <p style="text-align: center;">Аудирование</p> <p>Понимать на слух научно-популярный текст, информационный текст. Прогнозировать тему текста по заголовку. Выделять основную мысль. Понимать главные факты, опускать второстепенные. Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания.</p> <p style="text-align: center;">Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания научно-популярную статью, туристическую брошюру, мнения подростков. Прогнозировать содержание текста по заголовку / подзаголовкам. Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Узнавать знакомые слова, грамматические явления. Устанавливать причинно-следственную связь фактов и событий. Комментировать / объяснять факты текста / его заголовки. Пользоваться сносками и словарем. Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы. Понимать главные факты, опуская второстепенные. Устанавливать логическую последовательность основных фактов. Догадываться о значении незнакомых слов. Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p style="text-align: center;">Читать с выборочным пониманием нужной информации: анонсы выставок, рекламный текст.</p> <p>Понимать тему по заголовку. Выбирать необходимую информацию.</p>
--	--	--

Находить значение отдельных слов в словаре.

Письменная речь

Владеть письменной речью:

Письменно отвечать на вопросы.

Писать краткое сочинение / личное письмо об эпизоде из жизни.

Писать краткий рекламный текст.

Писать эссе по плану.

Писать статью в молодежный журнал в связи с обсуждаемой проблемой.

Письменно выражать свое мнение.

Оформить результаты проектной работы.

В области языковой компетенции:

Орфография

Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.

Фонетическая сторона речи

Соблюдать нормы произношения, правильное ударение и корректную интонацию.

Лексическая сторона речи

Узнавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы.

Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения и использовать слова адекватно ситуации общения

Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст

Использовать двуязычный словарь как средство семантизации.

Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.

Владеть словообразовательными элементами для образования от исходного слова слов иных частей речи.

Находить французские аналоги русской лексики по изученной тематике.

Семантизировать интернациональные слова и систематизировать их на основе их тематической принадлежности.

Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи дроби, префиксы и слова со значением количества.

Знать правила образования наречий и употреблять их в речи.

Выполнять лексический тест с множественным выбором.

--	--	--

Учебно-тематическое планирование по французскому языку в 9 классе

№ п/п	Содержание раздела (темы)	Всего часов	В том числе	
			уроки	Самостоятельные и контрольные работы
I.	В дорогу. Путешествия. Способы путешествия. Транспорт. Несчастные случаи на дорогах. История создания автомобиля. Автомобильная промышленность во Франции	29	28	1
II.	Снимаем фильм. Кино. Роль кино в жизни подростков. Известные фильмы, режиссёры, актёры. Французское и российское кино. Известные французские актёры, фильмы, режиссёры. Российское кино. История кино	22	21	1
III.	Взгляд на искусство. Искусство. Живопись. Жанры в живописи. Известные французские художники-импрессионисты. Их творчество. Знаменитые кафе Парижа. Памятники Монмартра. Поэтическое творчество	15	14	1
IV.	Театр, танцы. Театр. Балет. Музыка. Досуг и увлечения. История балета. Балет вчера и сегодня. Известные хореографы, артисты балета. Театральный текст	20	19	1
V.	Мир работы. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Северо-восточный регион Франции. Достопримечательности. Страницы истории	30	29	1
VI.	Великие изобретения. Великие открытия. Выдающиеся люди, их вклад в науку	20	19	1
	Итого	136	130	6

Календарно-тематическое планирование по французскому языку в 9 классе

№ п/п	Плановые сроки прохождения	Тема урока
		Раздел 1. В дорогу. Путешествия. Способы путешествия. Транспорт. Несчастные случаи на дорогах. История создания автомобиля. Автомобильная промышленность во Франции (29ч)
1	1 неделя	1. Вводный урок. Беседа.
2	1 неделя	2. Путешествия.
3	1 неделя	3.Способы путешествия.
4	1 неделя	4.Способы путешествия.
5	2 неделя	5. Виды транспорта.
6	2 неделя	6. Виды транспорта.
7	2 неделя	7. Преимущества и недостатки разных видов транспорта.
8	2 неделя	8. Преимущества и недостатки разных видов транспорта.
9	3 неделя	9. Покупка и заказ билетов
10	3 неделя	10. Несчастные случаи на дорогах.
11	3 неделя	11. История создания автомобиля.
12	3 неделя	12. Автомобильная промышленность во Франции.
13	4 неделя	13. Основные производители автомобилей во Франции.
14	4 неделя	14. Основные производители автомобилей во Франции.
15	4 неделя	15. Проблемы парковки.
16	4 неделя	16. Покупка автомобиля: за и против.
17	5 неделя	17. Выбор автомобиля.
18	5 неделя	18. Российская автомобильная промышленность.
19	5 неделя	19. Автомобиль будущего.
20	5 неделя	20. Путешествие автостопом.
21	6 неделя	21. Путевые заметки.
22	6 неделя	22. Путевые заметки
23	6 неделя	23. Путешествие, о котором я хочу рассказать.
24	6 неделя	24. Путешествие моей мечты.
25	7 неделя	25. Входной мониторинг. Формат ОГЭ.
26	7 неделя	26. Российская автомобильная промышленность.

27	7 неделя	27. Проект. Самое необычное путешествие.
28	7 неделя	28. Проект. Самое необычное путешествие.
29	8 неделя	29. Резервный урок.
		Раздел 2. Снимаем фильм. Кино. Роль кино в жизни подростков. Известные фильмы, режиссёры, актёры. Французское и российское кино. Известные французские актёры, фильмы, режиссёры. Российское кино. История кино (22ч)
30	8 неделя	1. Кино
31	8 неделя	2. Роль кино в жизни подростков.
32	8 неделя	3. Роль кино в жизни подростков.
33	9 неделя	4. Известные фильмы, режиссеры, актеры.
34	9 неделя	5. Известные фильмы, режиссеры, актеры.
35	9 неделя	6. Французское и российское кино.
36	9 неделя	7. Французское и российское кино.
37	10 неделя	8. Известные французские актеры и режиссеры.
38	10 неделя	9. Известные французские актеры и режиссеры.
39	10 неделя	10. Известные французские фильмы.
40	10 неделя	11. Известные французские фильмы.
41	11 неделя	12. Российское кино.
42	11 неделя	13. Российское кино.
43	11 неделя	14. История кино.
44	11 неделя	15. Мой любимый актер.
45	12 неделя	16. Мой любимый режиссер.
46	12 неделя	17. Мой любимый фильм.
47	12 неделя	18. Синописис фильма.
48	12 неделя	19. Роль кино в современном обществе.
49	13 неделя	20. Роль кино в современном обществе.
50	13 неделя	21. Международные кинофестивали
51	13 неделя	22. Резервный урок
		Раздел 3. Взгляд на искусство. Искусство. Живопись. Жанры в живописи. Известные французские художники-импрессионисты. Их творчество. Знаменитые кафе Парижа. Памятники Монмартра. Поэтическое творчество (15ч)
52	13 неделя	1. Искусство.

53	14 неделя	2. Живопись.
54	14 неделя	3. Жанры в живописи.
55	14 неделя	4. Жанры в живописи.
56	14 неделя	5. Известные французские художники-импрессионисты.
57	15 неделя	6. Известные французские художники-импрессионисты.
58	15 неделя	7. Творчество импрессионистов.
59	15 неделя	8. Мой любимый художник.
60	15 неделя	9. Моя любимая картина.
61	16 неделя	10. Известные кафе Парижа.
62	16 неделя	11. Памятники Монмартра.
63	16 неделя	12. Поэтическое творчество.
64	16 неделя	13. Поэтическое творчество.
65	17 неделя	14. Поэтическое творчество.
66	17 неделя	15. Резервный урок.
		Раздел 4. Театр, танцы. Театр. Балет. Музыка. Досуг и увлечения. История балета. Балет вчера и сегодня. Известные хореографы, артисты балета. Театральный текст. (20ч)
67	17 неделя	1. Досуг и увлечения.
68	17 неделя	2. Досуг и увлечения.
69	18 неделя	3.Промежуточный мониторинг. Формат ОГЭ.
70	18 неделя	4. История танца.
71	18 неделя	5. Балет.
72	18 неделя	6. История балета.
73	19 неделя	7. Балет вчера и сегодня
74	19 неделя	8. Известные хореографы.
75	19 неделя	9. Известные артисты балета.
76	19 неделя	10. Русские сезоны в Париже.
77	20 неделя	11. Французские композиторы-импрессионисты.
78	20 неделя	12. Французские композиторы-авангардисты.
79	20 неделя	13. Театральная жизнь в моем городе.
80	20 неделя	14. Театральная жизнь в моем городе.
81	21 неделя	15. Великие режиссеры
82	21 неделя	16. Выставки, гастролы.

83	21 неделя	17. Мой любимый спектакль.
84	21 неделя	18. Молодежь и искусство.
85	22 неделя	19. Мои предпочтения в искусстве.
86	22 неделя	20. Резервный урок.
		Раздел 5. Мир работы. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Северо-восточный регион Франции. Достопримечательности. Страницы истории (30ч)
87	22 неделя	1. Мир профессий.
88	22 неделя	2. Мир профессий.
89	23 неделя	3. Проблема выбора профессии.
90	23 неделя	4. Проблема выбора профессии.
91	23 неделя	5. Советы психологов.
92	23 неделя	6. Профорientационные выставки.
93	24 неделя	7. Профессии будущего.
94	24 неделя	8. Профессии будущего.
95	24 неделя	9. Профессии, которые не будут востребованными.
96	24 неделя	10. Профессии, которые не будут востребованными.
97	25 неделя	11. Профессия моих родителей.
98	25 неделя	12. Профессия, о которой я мечтаю.
99	25 неделя	13. Профессиональные компетенции.
100	25 неделя	14. Профессиональные компетенции.
101	26 неделя	15. Знаменитые личности. Их биография.
102	26 неделя	16. Знаменитые личности. Их биография.
103	26 неделя	17. Северо-восточный регион Франции.
104	26 неделя	18. Северо-восточный регион Франции.
105	27 неделя	19. Достопримечательности.
106	27 неделя	20. Достопримечательности.
107	27 неделя	21. Страницы истории.
108	27 неделя	22. Страницы истории.
109	28 неделя	23. Профессии сельской местности.
110	28 неделя	24. Юго-западный регион Франции.
111	28 неделя	25. Юго-западный регион Франции.
112	28 неделя	26. Профессии сельской местности.

113	29 неделя	27. Итоговый мониторинг. Формат ОГЭ.
114	29 неделя	28. Профессия и самосовершенствование.
115	29 неделя	29. Профессиональное саморазвитие.
116	29 неделя	30. Резервный урок.
		Раздел 6. Великие изобретения. Великие открытия. Выдающиеся люди, их вклад в науку (20ч)
117	30 неделя	1. Научно-технический прогресс.
118	30 неделя	2. Научно-технический прогресс и его положительное влияние на цивилизацию.
119	30 неделя	3. Научно-технический прогресс, негативные последствия.
120	30 неделя	4. Великие изобретения 18 века.
121	31 неделя	5. Великие изобретения 19 века.
122	31 неделя	6. Французские ученые и изобретатели.
123	31 неделя	7. Французские ученые и изобретатели.
124	31 неделя	8. Французские ученые и изобретатели.
125	32 неделя	9. Великие изобретения 20 века.
126	32 неделя	10. Русские ученые и изобретатели.
127	32 неделя	11. Русские ученые и изобретатели.
128	32 неделя	12. Научные изобретения в повседневной жизни
129	33 неделя	13. Вклад российских ученых в мировую науку.
130	33 неделя	14. Вклад французских ученых в мировую науку.
131	33 неделя	15. Молодежь и наука.
132	33 неделя	16. Молодежь и наука.
133	34 неделя	17. Хочу ли я посвятить себя науке?
134	34 неделя	18. Работа с иконографическим материалом.
135	34 неделя	19. Обобщающее повторение.
136	34 неделя	20. Резервный урок.

Тематическое планирование по французскому языку в 9 классе

Сферы, тематика и ситуации устного и письменного общения	Грамматика	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p>1. Путешествия. Способы путешествия. Транспорт. Несчастные случаи на дорогах. История создания автомобиля. Автомобильная промышленность во Франции (29ч)</p>	<p>Времена прошедшего времени. Согласование времен изъявительного наклонения. Употребление артикля перед абстрактными словами. Опущение артикля. Выражения времени. Выражения противопоставления и уступки. Времена после “si”.</p>	<p>Чтение Читать с полным пониманием содержания информационный текст. - Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. - Узнавать знакомые слова, грамматические явления. - Устанавливать причинно-следственные связи. - Пользоваться сносками и словарем. Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы. - Понимать основную мысль. - Понимать главные факты, опуская второстепенные. - Игнорировать слова, не мешающие пониманию. - Озаглавливать текст. Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст. - Выбирать необходимую информацию. - Находить ключевые слова текста. - подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка.</p> <p>Аудирование Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж. - Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. - Выделять основную мысль. - Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос. - Запрашивать информацию. - Сообщать информацию.</p>

		<ul style="list-style-type: none">-Выражать свое мнение.-Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.Вести диалог-обмен мнениями- Выслушивать мнение/ сообщение.-Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера.-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.Говорение в монологической формеВысказываться, используя основные коммуникативные типы речи:Сообщение-Представить результаты проектной работы.-Выражать свое мнение по проблеме.Рассказ-Кратко пересказывать прочитанное.-Рассказать о своей семье.Рассуждение-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Сообщать информацию и подтверждать ее примерами.-Рассказать о проблемах в разных семьях и путях их разрешения.-Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты».Письмо-Делать выписки из текста.- Писать краткое сочинение по теме.- написать электронное письмо французскому другу.-Оформить результаты проектной работы. ЧтениеЧитать с полным пониманием содержания информационный текст.-Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.-Узнавать знакомые слова, грамматические явления.-Устанавливать причинно-следственные связи.
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">- Пользоваться сносками и словарем.Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.- Понимать основную мысль.- Понимать главные факты, опуская второстепенные.- Игнорировать слова, не мешающие пониманию.- Озаглавливать текст.Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.- Выбирать необходимую информацию.- Находить ключевые слова текста.- подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка. АудированиеПонимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке.Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж.- Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.- Выделять основную мысль.- Понимать главные факты, опуская второстепенные.Говорение в диалогической формеВести диалог-расспрос.- Запрашивать информацию.- Сообщать информацию.- Выражать свое мнение.- Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.Вести диалог-обмен мнениями- Выслушивать мнение/ сообщение.- Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера.- Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.- Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.Говорение в монологической формеВысказываться, используя основные коммуникативные типы речи:Сообщение
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> -Представить результаты проектной работы. -Выражать свое мнение по проблеме. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Кратко пересказывать прочитанное. -Рассказать о своей будущей/выбранной профессии. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Сообщать информацию и подтверждать ее примерами. -Рассказать о проблемах выбора профессии во Франции и России. -Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты». <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> -Делать выписки из текста. - Писать краткое сочинение по теме. - Составлять анкеты о выборе будущей профессии (среди одноклассников). -Оформить результаты проектной работы. -Написать краткую биографию известного человека (с опорой на энциклопедическую статью)
<p>2. Кино. Роль кино в жизни подростков. Известные фильмы, режиссёры, актёры. Французское и российское кино. Известные французские актёры, фильмы, режиссёры. Российское кино. История кино (22ч.)</p>	<p>Определенный/ неопределенный артикль перед конкретными словами. Неопределенные прилагательные и местоимения. Относительные местоимения. Вопросительные местоимения.</p>	<p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. -Узнавать знакомые слова, грамматические явления. -Устанавливать причинно-следственные связи. -Пользоваться сносками и словарем. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Понимать основную мысль. -Понимать главные факты, опуская второстепенные. -Игнорировать слова, не мешающие пониманию. - Озаглавливать текст. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать необходимую информацию. -Находить ключевые слова текста.

		<ul style="list-style-type: none">-подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка. <p>Аудирование</p> <p>Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж.</p> <ul style="list-style-type: none">-Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.-Выделять основную мысль.- Понимать главные факты, опуская второстепенные. <p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос.</p> <ul style="list-style-type: none">-Запрашивать информацию.-Сообщать информацию.-Выражать свое мнение.-Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none">- Выслушивать мнение/ сообщение.-Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера.-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none">-Представить результаты проектной работы.-Выражать свое мнение по проблеме. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none">-Кратко пересказывать прочитанное.-Рассказать о системе образования во Франции и России. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none">-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Сообщать информацию и подтверждать ее примерами.-Рассказать о школьных проблемах и их причинах.-Участствовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты».
--	--	--

		<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> - Делать выписки из текста. - Писать краткое сочинение по теме. - Писать письма личного характера французскому другу по школьной тематике. -Оформить результаты проектной работы.
<p>3. Искусство. Живопись. Жанры в живописи. Известные французские художники-импрессионисты. Их творчество. Знаменитые кафе Парижа. Памятники Монмартра. Поэтическое творчество (15ч.)</p>	<p>Прошедшее простое (книжное) время. Средства логической связи.</p>	<p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. -Узнавать знакомые слова, грамматические явления. -Устанавливать причинно-следственные связи. -Пользоваться сносками и словарем. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывок художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Понимать основную мысль. -Понимать главные факты, опуская второстепенные. -Игнорировать слова, мешающие пониманию. - Озаглавливать текст. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать необходимую информацию. -Находить ключевые слова текста. -подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка. <p>Аудирование</p> <p>Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прогнозировать содержание текста по

	<p>началу сообщения.</p> <ul style="list-style-type: none">-Выделять основную мысль.- Понимать главные факты, опуская второстепенные. <p>Говорение в диалогической форме</p> <p>Вести диалог-расспрос.</p> <ul style="list-style-type: none">-Запрашивать информацию.-Сообщать информацию.-Выражать свое мнение.-Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none">- Выслушивать мнение/ сообщение.-Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера.-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи:</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none">-Представить результаты проектной работы.-Выражать свое мнение по проблеме. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none">-Кратко пересказывать прочитанное.-Рассказать об использовании СМИ в своей жизни. <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none">-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Сообщать информацию и подтверждать ее примерами.-Рассказать о преимуществах и недостатках использования интернета.- Рассказать о преимуществах и недостатках мобильного телефона.-Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты». <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none">-Делать выписки из текста.- Писать краткое сочинение по теме.-Оформить результаты проектной работы.
--	---

**4. Театр. Балет. Музыка
Досуг и увлечения.
История балета. Балет
вчера и сегодня.
Известные хореографы,
артисты балета.
Театральный текст
(20ч.)**

Условное наклонение.
(настоящее и
прошедшее время).
Сослагательное
наклонение
(настоящее и
прошедшее время).

Чтение

Читать с полным пониманием содержания информационный текст.
-Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.
-Узнавать знакомые слова, грамматические явления.
-Устанавливать причинно-следственные связи.
-Пользоваться сносками и словарем.

**Читать с пониманием
основного содержания** отрывок художественной прозы.
-Понимать основную мысль.
-Понимать главные факты, опуская второстепенные.
-Игнорировать слова, мешающие пониманию.
- Озаглавливать текст.

Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.
- Выбирать необходимую информацию.
-Находить ключевые слова текста.
-подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка.

Аудирование

Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке.
Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж.
-Прогнозировать содержание текста по началу сообщения.
-Выделять основную мысль.
- Понимать главные факты, опуская второстепенные.

Говорение в диалогической форме

Вести диалог-расспрос.
-Запрашивать информацию.
-Сообщать информацию.
-Выражать свое мнение.
-Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

Вести диалог-обмен мнениями

- Выслушивать мнение/ сообщение.
-Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера.

		<ul style="list-style-type: none"> -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение -Представить результаты проектной работы. -Выражать свое мнение по проблеме. Рассказ -Кратко пересказывать прочитанное. -Рассказать о экологических катастрофах. -Рассказать об условиях проживания в городе и деревне. - Описать природу и климат, флору и фауну родного края. Рассуждение -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Сообщать информацию и подтверждать ее примерами. -Рассказать о преимуществах и недостатках жизни в городе и деревне. - Рассказать о причинах ухудшения экологии в городе и деревне. - Рассказать о способах защиты окружающей среды. - Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты». Письмо -Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.. - Писать краткое сочинение по теме. -Оформить результаты проектной работы. -Составить описание пейзажа с опорой на текст-образец.
<p>5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Северо-восточный регион Франции. Достопримечательности. Страницы истории (30ч.)</p>	<p>Способы сравнения (грамматические, лексические, в том числе и метафора) в простых и сложноподчиненных предложениях.</p>	<p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. -Узнавать знакомые слова, грамматические явления. -Устанавливать причинно-следственные связи. -Пользоваться сносками и словарем. <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Понимать основную мысль.

	<p>Времена изъявительного наклонения. Условное наклонение в сложноподчиненном предложении с придаточным сравнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Понимать главные факты, опуская второстепенные. -Игнорировать слова, не мешающие пониманию. - Озаглавливать текст. <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать необходимую информацию. -Находить ключевые слова текста. -подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка. <p>Аудирование Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. -Выделять основную мысль. - Понимать главные факты, опуская второстепенные. <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Запрашивать информацию. -Сообщать информацию. -Выражать свое мнение. -Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. <p>Вести диалог-обмен мнениями</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выслушивать мнение/ сообщение. -Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера. -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого. <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Представить результаты проектной работы. -Выражать свое мнение по проблеме. <p>Рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Кратко пересказывать прочитанное.
--	--	---

		<p>-Рассказать о Франции, ее географическом положении, государственной символике, столице и ее достопримечательностях.</p> <p>-Рассказать о выдающихся людях Франции в мире науки и культуры.</p> <p>- Рассказать о странах франкофонии.</p> <p>- Рассказать о Европейском Союзе, ее целях и задачах.</p> <p>Описание</p> <p>-Описать биографию известного ученого/изобретателя.</p> <p>Рассуждение</p> <p>-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.</p> <p>-Сообщать информацию и подтверждать ее примерами.</p> <p>-Рассказать о влиянии гастрономии на характер жителей того или иного региона.</p> <p>- Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты».</p> <p>Письмо</p> <p>-Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях..</p> <p>- Писать краткое сочинение по теме.</p> <p>-Написать эссе о прогрессе науки и техники и их значении в современном обществе.</p> <p>-Оформить результаты проектной работы.</p>
<p>6. Великие открытия. Выдающиеся люди, их вклад в науку (20ч.)</p>	<p>Трансформация прилагательных в существительные.</p> <p>Все виды предлогов. (простые, сложные).</p> <p>Косвенная речь.</p> <p>Косвенный вопрос.</p> <p>Управление глаголов(с предлогами и без них).</p> <p>Глаголы 1, 2, 3 групп, служащие для описания картинок, комиксов, схем. таблиц ит. д.</p> <p>Предлоги места.</p>	<p>Чтение</p> <p>Читать с полным пониманием содержания информационный текст.</p> <p>- Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.</p> <p>-Узнавать знакомые слова, грамматические явления.</p> <p>-Устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>-Пользоваться сносками и словарем.</p> <p>Читать с пониманием основного содержания отрывков художественной прозы.</p> <p>-Понимать основную мысль.</p> <p>-Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>-Игнорировать слова, не мешающие пониманию.</p> <p>- Озаглавливать текст.</p> <p>Читать с выборочным пониманием нужной информации публицистический текст.</p> <p>- Выбирать необходимую информацию.</p> <p>-Находить ключевые слова текста.</p>

	<p>Качественные прилагательные. Сравнения.</p>	<p>-подбирать заголовок, соответствующий ключевым словам отрывка.</p> <p>Аудирование Понимать в целом речь и своих одноклассников в процессе общения на уроке. Понимать на слух диалог, информационный текст, репортаж. -Прогнозировать содержание текста по началу сообщения. -Выделять основную мысль. - Понимать главные факты, опуская второстепенные.</p> <p>Говорение в диалогической форме Вести диалог-расспрос. -Запрашивать информацию. -Сообщать информацию. -Выражать свое мнение. -Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.</p> <p>Вести диалог-обмен мнениями - Выслушивать мнение/ сообщение. -Выражать согласие/ несогласие с мнением партнера. -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Выражать эмоциональную оценку обсуждаемого.</p> <p>Говорение в монологической форме Высказываться, используя основные коммуникативные типы речи: Сообщение -Представить результаты проектной работы. -Выражать свое мнение по проблеме.</p> <p>Рассказ -Кратко пересказывать прочитанное. -Рассказать о негосударственных организациях Франции и России. -Рассказать о толерантности в среде подростков.</p> <p>Описание -Описать биографию известного гуманиста.</p> <p>Рассуждение -Выражать свою точку зрения и обосновывать ее. -Сообщать информацию и подтверждать ее примерами.</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">-Рассказать о школьной форме.- Участвовать в обсуждении вопросов рубрики «Дебаты». <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none">-Делать выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях..- Писать краткое сочинение по теме.-Оформить результаты проектной работы. <p>Говорение в монологической форме</p> <p>Высказываться, используя основные типы речи</p> <p>Сообщение</p> <ul style="list-style-type: none">- Представить результаты проектной работы-Выражать свое мнение по проблеме. <p>Описание</p> <ul style="list-style-type: none">- Описывать сюжетную картинку.- Описывать юмористическую картинку.- Описывать действия персонажей . <p>Рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none">-Выражать свою точку зрения и обосновывать ее.-Представлять действия персонажей за рамками картинки.-Участвовать в обсуждении вопросов рубрики « Дебаты» <p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none">- Составлять подписи под картинками.- Составлять текст сюжетной картинки.- Оформить результаты проектной работы.
--	--	--